



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**  
Unidad Lerma



**Departamento de  
Estudios Culturales**

Universidad Autónoma Metropolitana unidad Lerma

División de Ciencias Sociales y Humanidades

Departamento de Estudios Culturales

**INFORME ANUAL 2021 DE LA JEFATURA  
DEL DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS CULTURALES**

Dra. Mitzi Danae Morales Montes

22 de febrero de 2022

## ÍNDICE

<b>PRESENTACIÓN</b> .....	4
<b>1. INTEGRANTES DEL DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS CULTURALES</b> .....	5
1.1 Perfil del profesorado.....	5
1.2 Reconocimientos del personal académico.....	6
<b>2. GESTIÓN</b> .....	6
2.1 Participación en puestos de gestión de la vida universitaria.....	6
2.2 Participación en comisiones de la UAM y externas.....	7
2.3 Participación en comités .....	9
2.4 Participación en grupos y redes .....	10
2.5 Comisiones de planes y programas .....	10
<b>3. DOCENCIA</b> .....	11
3.1 Cursos impartidos en la Universidad Autónoma Metropolitana.....	11
3.2 Cursos de actualización tomados por el profesorado del DEC .....	14
3.3 Cursos externos a la UAM impartidos por profesorado del DEC .....	15
<b>4. DIFUSIÓN DE LA CULTURA</b> .....	15
4.1 Colaboración con académicos nacionales.....	15
4.2 Colaboración con académicos internacionales .....	17
4.3 Conferencia académica.....	18
4.4 Dirección de proyectos internos .....	19
4.5 Dirección de proyectos externos.....	20
4.6 Organización de eventos .....	20

4.7 Organización de eventos de divulgación .....	23
4.8 Participación en eventos .....	24
4.9 Participación en eventos de divulgación .....	27
<b>5. INVESTIGACIÓN</b> .....	<b>28</b>
5.1 Proyecto de investigación.....	28
5.2 Publicación académica .....	29
5.3 Publicación no académica.....	31
5.4 Presentación de publicaciones .....	32
5.5 Arbitraje de publicaciones .....	32
<b>DATOS RELEVANTES DE 2021</b> .....	<b>34</b>
a) Jefatura del Departamento.....	34
b) Comisiones Estudiantiles .....	34
c) Encuesta estudiantil .....	35
<b>REFERENCIAS</b> .....	<b>36</b>
<b>ANEXOS</b> .....	<b>37</b>

## PRESENTACIÓN

El Informe Anual 2021 presenta de manera detallada las actividades de investigación, docencia, gestión universitaria y difusión de la cultura y vinculación que ha realizado cada uno de los integrantes del Departamento de Estudios Culturales (DEC) entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2021. Se organiza en cinco secciones que permiten tener un panorama completo de quienes somos y qué hacemos en el DEC.

El Departamento de Estudios Culturales de la unidad Lerma es un espacio académico cuyo propósito es generar conocimiento científico especializado en temas vinculados con la educación, las tecnologías digitales y la cultura; asimismo, se busca difundir la cultura y hacer actividades que permitan la vinculación con el entorno cercano a la unidad y en el nivel nacional e internacional. Además de dichas tareas, se llevan a cabo labores de docencia en la licenciatura en Educación y Tecnología Digitales, cuya planta académica está integrada por el profesorado del DEC. De manera paralela a estas funciones, la gran mayoría del profesorado desempeña labores académicas y administrativas que contribuyen a la gestión de la vida universitaria.

Somos un equipo de trabajo interdisciplinario conformado por profesionistas de la comunicación, la antropología, la sociología, la educación, la pedagogía y las matemáticas. Realizamos investigaciones sobre problemas contemporáneos con relevancia social, económica, cultural, educativa y política. Hacemos difusión de la cultura en ámbitos académicos y no académicos; asimismo, participamos en la formación de nuevas generaciones de profesionistas e investigadore(a)s en universidades públicas y privadas, nacionales e internacionales. Destacamos por nuestra contribución al análisis y el uso de las TIC en entornos diversos; de manera especial, durante la pandemia por COVID-19, hemos puesto de manifiesto la pertinencia tanto de la licenciatura en Educación y Tecnologías Digitales como de las investigaciones realizadas sobre el uso de las TIC en la sociedad en general, y en especial, en el ámbito educativo.

Nuestro propósito central para los próximos años es consolidarnos como un grupo de investigación de excelencia, que sea referente en temas de educación, cultura y tecnología, así como fortalecer nuestro prestigio académico. Aunque el camino es largo, también es rico en conocimiento y experiencia. He aquí una muestra de nuestro esfuerzo colectivo.

Cordialmente,

Dra. Mitzi Danae Morales Montes  
Invierno, 2022

# 1. INTEGRANTES DEL DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS CULTURALES

## 1.1 Perfil del profesorado

PROFESOR (A)						SISTEMA NACIONAL DE INVESTIGADORES				PRODEP		
No.	Profesor (a)	Número económico	Tipo de contrato	Categoría	Dedicación	Fecha de Inicio	Categoría	Fecha de inicio	Fecha de terminación	Categoría	Fecha de inicio	Fecha de terminación
1	Corvera Sánchez Alejandro Antonio	44092	Curricular	Asociado Nivel D	Medio Tiempo	29/03/21	No	No	No	No	No	No
2	Hernández Gutiérrez Daniel	37822	Indeterminado	Titular Nivel B	Tiempo Completo	1/6/2016	Nivel I	1/1/2021	31/12/2023	No	No	No
3	Hernández Razo Óscar Enrique	38809	Indeterminado	Titular Nivel B	Tiempo Completo	22/2/2016	Nivel I	1/1/2020	31/12/2022	Reconocimiento a Profesores de Tiempo Completo a Perfil Deseable	23/7/2018	22/7/2021
4	Lins Ribeiro Gustavo Sergio	39424	Indeterminado	Titular Nivel C	Tiempo Completo	30/3/2015	Nivel III	1/1/2017	31/12/2021	Reconocimiento a Profesores de Tiempo Completo a Perfil Deseable	14/8/2019	14/8/2022
5	López García Juan Carlos	42476	Indeterminado	Asociado Nivel D	Tiempo Completo	2/8/2021	No	No	No	No	No	No
6	López Sandoval María Guadalupe	42745	Visitante	Titular Nivel B	Tiempo Completo	14/1/2019	Candidata	1/1/2020	31/12/2022	No	No	No
7	Morales Montes Mitzi Danae	41272	Indeterminado	Asociado Nivel D	Tiempo Completo	13/8/2021	No	No	No	No	No	No
8	Ortiz Henderson Gladys	36933	Indeterminado	Titular Nivel C	Tiempo Completo	1/6/2012	Nivel I	1/1/2019	31/12/2021	Reconocimiento a Profesores de Tiempo Completo a Perfil Deseable	23/7/2018	22/7/2021
9	Palmas Pérez Santiago Alonso	41090	Indeterminado	Asociado Nivel D	Tiempo Completo	9/4/2018	Nivel I	1/1/2021	1/12/2023	Reconocimiento a Profesores de Tiempo Completo a Perfil Deseable	14/8/2019	14/8/2022

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 1.1 se muestra el perfil académico y condición laboral del profesorado que integra el Departamento de Estudios Culturales; el cual está integrado por seis hombres y tres mujeres. Hay cuatro profesores titulares, tres asociados, una

profesora visitante y un profesor de evaluación curricular. La mayoría del profesorado es de tiempo completo, sólo un profesor es de medio tiempo. Seis integrantes del personal académico pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores (SNI), de los cuales cuatro son nivel I, una es Candidata y un profesor es nivel III. Por otra parte, cuatro integrantes cuentan con el perfil deseable PRODEP.

## 1.2 Reconocimientos del personal académico

RECONOCIMIENTO			
No.	Profesor	Nombre de reconocimiento	Detalles
1	Lins Ribeiro Gustavo Sergio	Profesor Emérito de la Universidad de Brasilia	El Departamento de Antropología y el Consejo Universitario de la Universidad de Brasilia le otorgaron el título de Profesor Emérito el día 6 de noviembre del año 2020.
2		Franz Boas Award for Exemplary Service to Anthropology	Premio otorgado por la American Anthropological Association.

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 1.2 se muestran los dos reconocimientos que obtuvo el Dr. Lins Riveiro: como Profesor Emérito de la Universidad de Brasilia, Brasil y como ganador del Premio Franz Boas Award for Exemplary Service to Anthropology otorgado por la American Anthropological Association.

## 2. GESTIÓN

### 2.1 Participación en puestos de gestión de la vida universitaria

PUESTOS DESEMPEÑADOS			
No.	Profesor (a)	Nombre del cargo de órgano personal o instancia de apoyo	Detalles de la participación
1	Hernández Gutiérrez Daniel	Coordinador de estudios de la Licenciatura en Educación y Tecnologías Digitales	Los Coordinadores de Estudios de Licenciatura son considerados como instancias de apoyo en la conducción y desarrollo de los planes y programas de estudio. Designado el 22 de septiembre de 2020.
2	Hernández Razo Óscar Enrique	Secretaría Académica	Desarrollar las actividades de la Secretaría Académica
3	Morales Montes Mitzi Danae	Jefa del Departamento de Estudios Culturales	Jefatura de Departamento de Estudios Culturales. Designada el 13 de agosto de 2021 y hasta el 12 de agosto de 2025.
4	Ortiz Henderson Gladys	Jefatura del Área de Investigación	Área Estudios sobre Cultura Digital

5	Palmas Pérez Santiago Alonso	Coordinador de Estudios de la Licenciatura en Educación y Tecnologías Digitales	La designación se realizó el día 01 de noviembre de 2018
6		Encargado de la Jefatura del Departamento de Estudios Culturales de la Unidad Lerma.	Se designó como Encargado de la Jefatura del Departamento del 01 de junio de 2020 al 12 de agosto de 2021.
7		Coordinador de Estudios del Tronco Interdivisional de Formación Interdisciplinaria	Coordinador del Tronco Interdivisional de Formación Interdisciplinaria. Designado el 01 de octubre de 2021 y hasta el 30 de septiembre de 2023.

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 2.1 se muestran los cargos ocupados por el personal del Departamento de Estudios Culturales. Cinco de los nueve integrantes ocupan un puesto en la gestión universitaria.

## 2.2 Participación en comisiones de la UAM y externas

PARTICIPACIÓN EN COMISIONES			
No.	Profesor (a)	Nombre de la comisión	Detalles de la participación
1	Hernández Gutiérrez Daniel	Comisión de Innovación educativa	Miembro de la comisión integrada por la Rectoría General de la Universidad Autónoma Metropolitana, con el objetivo de proponer alternativas para realizar las actividades docentes ante la emergencia sanitaria provocada por la pandemia del Coronavirus COVID-19, y dar seguimiento para garantizar un adecuado funcionamiento de la docencia en estas condiciones.
2		Comisión Académica encargada de otorgar la Beca al Reconocimiento de la Carrera Docente (BRCD) 2020	Integrante de la comisión encargada en indicar el nivel correspondiente de actividad docente frente a grupo de la División de Ciencias Sociales y Humanidades para otorgar la Beca al Reconocimiento de la Carrera Docente (BRCD) 2020.
3		Comisión Divisional para el otorgamiento del Premio a la Docencia de la División de Ciencias Sociales y Humanidades 2020	Integrante de la Comisión Divisional encargada de llevar a cabo el proceso para el otorgamiento del Vigésimo Noveno Premio a la Docencia de la División de Ciencias Sociales y Humanidades 2020, de acuerdo con las "Modalidades que establece el Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades para el otorgamiento del premio a la docencia 2020" aprobadas por el Consejo Divisional de CSH en la sesión 103.
4		Comisión Académica Divisional de Adecuaciones a los planes y programas de estudios	Integrante de la comisión encargada de proponer adecuaciones al Tronco General Divisional y al Tronco Interdivisional de Formación Interdisciplinaria de los planes y programas de estudio de las Licenciaturas en Arte y Comunicaciones Digitales, Educación y Tecnologías Digitales, y Políticas Públicas
5	Hernández Razo Óscar Enrique	Comisión Académica Divisional encargada de proponer adecuaciones al Tronco General Divisional y al Tronco Interdivisional de Formación Interdisciplinaria de los planes y programas de estudio de las Licenciaturas en Arte y Comunicación Digitales, Educación y Tecnologías Digitales, y Políticas Públicas.	Coordinador de la comisión académica
6	Lins Ribeiro Gustavo Sergio	Comisión Dictaminadora de Área IV-Humanidades y Ciencias de la Conducta-Sistema Nacional de Investigadores-CONACYT	Miembro de la Comisión Dictaminadora del Área IV (Humanidades y Ciencias de la Cultura), del Sistema Nacional de Investigadores, del Consejo Nacional de Ciencia y

			Tecnología (CONACYT). Evaluación de cerca de 1,200 expedientes para determinar ingreso o permanencia en el Sistema Nacional de Investigadores.
7		Comisión Dictaminadora Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades - Unidad Lerma	Presidente de la Comisión Dictaminadora Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM-LERMA.
8		Comisión Evaluadora del 29 Concurso Anual del Premio a la Investigación de la UAM	Jurado Calificador, en el Área de Conocimiento de Ciencias Sociales y Humanidades, del 29 Concurso Anual del Premio a la Investigación de la Universidad Autónoma Metropolitana (2020).
9		Mecilla Senior Fellowship Selection Process	Evaluación de proyecto de investigación para el Maria Sybilla Merian Centre Conviviality-Inequality in Latin America.
10		Conselho Científico de la Associação Brasileira de Antropologia	Membro permanente del Consejo Científico de la Asociación Brasileña de Antropología.
11		Comitê de Assuntos Internacionais de la Associação Brasileira de Antropologia	Miembro del Comité de Asuntos Internacionales de la Asociación Brasileña de Antropología.
12		HOAN Advisory Board - History of Anthropology Network de la European Association of Social Anthropologists	Miembro del Consejo Consultivo de la Red de Historia de la Antropología de la Asociación Europea de Antropólogos Sociales.
13		Comisión Académica Biblioteca Brasil-México	Miembro de la Comisión Académica Biblioteca Brasil-México del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS).
14	Morales Montes Mitzi Danae	Jurado del diploma a la investigación 2020 de la división de ciencias sociales y humanidades	Integrante del jurado del Diploma a la Investigación 2020.
15		Miembro Comisión Dictaminadora de Área de Humanidades	Representante de personal académico de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, unidad Lerma.
16	Ortiz Henderson Gladys		Miembro del Grupo de expertos de contenidos para radio y TV, integrado por la Rectoría General de la Universidad Autónoma Metropolitana, con el objetivo de diseñar programas de radio y TV para apoyar al nuevo Proyecto Emergente de Enseñanza Remota (PEER).
17		Grupo de expertos de contenidos para radio y TV	
18	Palmas Pérez Santiago Alonso	Comisión Académica encargada de proponer adecuaciones al Tronco General Divisional y al Tronco Interdivisional de Formación Interdisciplinaria de los planes y programas de estudio de las Licenciaturas en Arte y Comunicación Digitales, Educación y Tecnologías Digitales, y Políticas Públicas	Esta Comisión Académica se encargó de proponer adecuaciones al Tronco General Divisional y al Tronco Interdivisional de Formación Interdisciplinaria de los planes y programas de estudio de las Licenciaturas en Arte y Comunicación Digitales, Educación y Tecnologías Digitales, y Políticas Públicas.
19		Comisión Académica Divisional encargada de llevar a cabo el proceso para el otorgamiento del Vigésimo Noveno Premio a la Docencia de la División de Ciencias Sociales y Humanidades 2020	Esta Comisión Académica Divisional se encargó de llevar a cabo el proceso para el otorgamiento del Vigésimo Noveno Premio a la Docencia de la División de Ciencias Sociales y Humanidades 2020.
20		Comisión Académica Divisional encargada de otorgar la Beca al Reconocimiento de la Carrera Docente (BRCD) 2020 e indicar el nivel correspondiente de actividad docente frente a grupo, de la División de Ciencias Sociales y Humanidades.	Esta Comisión Académica Divisional se encargó de otorgar la Beca al Reconocimiento de la Carrera Docente (BRCD) 2020 e indicar el nivel correspondiente de actividad docente frente a grupo, de la División de Ciencias Sociales y Humanidades.

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 2.2 se muestra la participación en comisiones de la UAM y externas que el profesorado del Departamento de Estudios Culturales ha realizado. Seis de los nueve integrantes del DEC participan en alguna comisión académica.

## 2.3 Participación en comités

PARTICIPACIÓN EN COMITÉS			
No.	Profesor (a)	Nombre del comité	Tipo y detalles de la participación
1	Lins Ribeiro Gustavo Sergio	Consejo Editorial de la revista Desacatos.	Miembro del Consejo Editorial de la revista Desacatos, del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología, México, 2020-2023.
2		Consejo Científico de la revista Czas Kultury	Miembro del Consejo Científico de la revista Czas Kultury (Tiempo de Cultura), Polonia, 2020.
3		Consejo Editorial de Iberofórum. Revista de Ciencias Sociales	Miembro del Consejo Editorial de Iberofórum. Revista de Ciencias Sociales, Universidad Iberoamericana, 2019
4		Consejo de Asesores de la revista Plural. Antropologías desde América Latina y del Caribe	Miembro del Consejo de Asesores de la revista Plural. Antropologías desde América Latina y del Caribe, de la Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA), 2018-
5		Comité Editorial Internacional de la revista Horizontes Antropológicos	Miembro del Comité Editorial Internacional de la revista Horizontes Antropológicos, Porto Alegre-Brasil, 2018-
6		Consejo Editorial de la Revista Latinoamericana de Antropología del Trabajo	Miembro del Consejo Editorial de la Revista Latinoamericana de Antropología del Trabajo (Buenos Aires/Ciudad de México), 2017-
7		Editor Honorario de la revista Déjà Lu	Editor Honorario de la revista Déjà Lu del Consejo Mundial de Asociaciones Antropológicas, 2016-
8		Comité Editorial de la International Journal of Anthropology and Ethnology	Miembro del Comité Editorial de la International Journal of Anthropology and Ethnology, del Institute of Ethnology and Anthropology de la Chinese Academy of Social Sciences, 2016-
9		Comité Académico de la Editorial Antropofagia	Membro del Comité Académico de la Editorial Antropofagia, Buenos Aires, 2016 -
10		Consejo Académico de la revista Estudios en Antropología Social	Miembro del Consejo Académico de la revista Estudios en Antropología Social, del Instituto de Desarrollo Económico y Social – IDES, Buenos Aires, Argentina, 2015-
11		Consejo Editorial de la revista Antropologías del Sur	Miembro del Consejo Editorial de la revista Antropologías del Sur (Chile), 2014 -
12		Comité Editorial de la revista Anthropology Today	Miembro del Comité Editorial de la revista Anthropology Today, de The Royal Institute of Anthropology, Londres, Inglaterra, 2011-
13		Comité Internacional de la revista Anthropologie et Sociétés	Miembro del Comité Internacional de la revista Anthropologie et Sociétés, Canadá, 2010-
14		Consejo Científico del Journal des Anthropologues	Miembro del Consejo Científico del Journal des Anthropologues, de la Asociación Francesa de Antropología, 2008-
15		Comité Editorial de la revista Alteridades - UAM-I	Miembro del Comité Editorial de la revista del Departamento de Antropología de la UAM-I.
16	Ortiz Henderson Gladys		UAM-Lerma
17		Comité Editorial de la División de Ciencias Sociales y Humanidades	Coordinadora

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 2.3, se muestran las participaciones del profesorado del Departamento de Estudios Culturales en comités internos y externos, tanto nacionales como internacionales.

## 2.4 Participación en grupos y redes

PARTICIPACIÓN EN GRUPOS Y REDES			
No.	Profesor (a)	Nombre del grupo o red de investigación	Tipo y detalles de la participación
1	Hernández Razo Óscar Enrique	Grupo Interinstitucional de Investigación Educativa en Lectura, Escritura, Tecnología y Sociedad	Colaborador
2	Lins Ribeiro Gustavo Sergio	Antropología de la Antropología 2	Coordinador Nacional e Investigador de la investigación Antropología de la Antropología 2, patrocinada por la Red Mexicana de Instituciones de Formación en Antropología, con la participación de más de 30 investigadores en todo el país. La investigación se concentró en cuestiones laborales, la importancia de la antropología en México y en el mundo.
3			
4	Morales Montes Mitzi Danae	Seminario de Políticas y Organizaciones de Educación Media Superior y Superior	Integrante del Seminario POEMS del Departamento de Investigaciones Educativas del CINVESTAV-IPN.
5	Ortiz Henderson Gladys	Seminario Alfabetizaciones Digitales Críticas	Organización y participación en el seminario mensual de carácter nacional con colegas de distintas universidades. El día 31/12/21.
6			

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 2.4 se muestran las participaciones del profesorado del Departamento de Estudios Culturales como coordinadores, colaboradores, miembros e investigadores invitados en grupos y redes.

## 2.5 Comisiones de planes y programas

COMISIONES DE PLANES Y PROGRAMAS			
No.	Profesor	Nombre de la comisión	Detalles de la participación
1	Hernández Gutiérrez Daniel	Comisión de planes y programas de estudio	Realización de la propuesta de adecuaciones a los planes y programas de estudio de las Licenciaturas en Arte y Comunicación Digitales, Educación y Tecnologías Digitales, y Políticas Públicas de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM Lerma
2	Hernández Razo Óscar Enrique	Divisional encargada de proponer adecuaciones al Tronco General Divisional y al Tronco Interdivisional de Formación Interdisciplinaria de los	Coordinador de la Comisión

	planes y programas de estudio de las Licenciaturas en Arte y Comunicación Digitales, Educación y Tecnologías Digitales, y Políticas Públicas.
--	---

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 2.5, se muestran las comisiones de planes y programas en las que participan dos profesores del Departamento de Estudios Culturales uno como coordinador divisional y otro como miembro de comisión dictaminadora.

### 3. DOCENCIA

#### 3.1 Cursos impartidos en la Universidad Autónoma Metropolitana

CURSOS IMPARTIDOS EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA							
No.	Profesor (a)	Unidad donde se impartió	Nivel	Nombre del programa	Nombre de la UEA	Tipo de curso	Trimestre
1	Corvera Sánchez Alejandro Antonio	Lerma	Licenciatura	Educación y Tecnologías Digitales	Libros y Lectura Digitales	UEA optativa	12-I
2					Técnicas de Investigación para las Ciencias Sociales	UEA optativa	12-I
3					Apropiación Social de las TIC	UEA obligatoria	12-P
4					Apropiación Social de las TIC	UEA obligatoria	12-P
5					Comunicación Educativa	UEA obligatoria	12-P
6	Hernández Gutiérrez Daniel	Lerma	Licenciatura	Licenciatura en Educación y Tecnologías Digitales	Comunicación educativa	UEA obligatoria	20-I
7					Seminario Optativo Interdivisional	Talase-Seminario	20-I
8					Apropiación Social de las TIC	UEA obligatoria	20-P
9					Seminario Optativo Interdivisional	Talase-Taller	20-P
10					Seminario Optativo Interdivisional	Talase-Seminario	19-O
11					Cultura digital e innovación educativa	UEA obligatoria	20-O
12					Cultura digital e innovación educativa	UEA obligatoria	21-I
13					Planeación de proyectos educativos en línea	UEA obligatoria	21-I
14					Gestión y evaluación de programas educativos	UEA obligatoria	21-P
15					Seminario optativo Interdivisional	Talase-Taller	21-P

16	Hernández Razo Óscar Enrique	Lerma	Licenciatura	Licenciatura en y Educación Tecnologías Digitales	Introducción a la Vida Universitaria	Talase-Seminario	19-O
17					Enfoques Pedagógicos con Tecnologías Digitales	UEA obligatoria	20-P
18					TIC para el desarrollo	Talase-Seminario	20-I
19	Lins Ribeiro Gustavo Sergio	Lerma	Licenciatura	Licenciatura en y Educación Tecnologías Digitales	Metodología Cualitativa - Etnografía	UEA optativa	20-P
20					Introducción al Mundo Contemporáneo - Globalización y Desarrollo	UEA optativa	20-P
21					Introducción al Estudio del Campo Educativo	UEA obligatoria	20-I
22					Historia, Sujetos y Saberes	UEA obligatoria	20-O
23					Taller Optativo Interdivisivo - Antropología de las Globalizaciones	Talase-Seminario	21-P
24					Introducción al Estudio del Campo Educativo	UEA obligatoria	21-I
25		Iztapalapa	Maestría	Posgrado en Ciencias Antropológicas	Tema Selecto 3 - Antropología de las Globalizaciones	Talase-Seminario	21-P
26					Historia de la Teoría Antropológica	UEA obligatoria	20-O
27	López García Juan Carlos	Lerma	Licenciatura	Licenciatura en y Educación Tecnologías Digitales	Escritura académica	Talase-Seminario	21-O
28					Literatura académica y recursos de información	Talase-Taller	21-O
29					UEA 1: Historia, Sujetos y Saberes	UEA obligatoria	21-O
30					Aproximaciones teóricas al estudio del internet	UEA optativa	21-P
31					UEA 3: Apropiación social de las TIC	UEA obligatoria	21-P
32					Análisis de Redes Sociales	Talase-Taller	21-I
33					UEA 5: Complejidad e interdisciplina	UEA obligatoria	21-I
34					Sociología de la educación superior	UEA optativa	20-O
35					UEA 8: Cultura digital e innovación educativa	UEA obligatoria	20-O
36	López Sandoval María Guadalupe	Lerma	Licenciatura	Licenciatura en y Educación Tecnologías Digitales	Historias, sujetos y saberes	UEA obligatoria	19-O
37					Comunicación educativa	UEA obligatoria	20-I
38					Introducción a la teoría fundamentada	Talase-Seminario	20-I
39					Apropiación Social de las TIC	UEA obligatoria	20-P
40					Planeación de proyectos educativos en línea	UEA obligatoria	21-I
41					Introducción a la teoría fundamentada	Talase-Seminario	21-P
42					Apropiación Social de las TIC	UEA obligatoria	21-P
43	Morales Montes Mitzi Danae	Lerma	Licenciatura		Paradigmas teóricos de la educación y la comunicación	UEA obligatoria	19-O

44				Licenciatura en y Educación Tecnologías Digitales	Introducción al estudio del campo educativo	UEA obligatoria	20-O
45					Comunicación educativa	UEA obligatoria	21-I
46					La técnica de la entrevista en profundidad	UEA optativa	20-P
47					Paradigmas teóricos de la educación y la comunicación	UEA obligatoria	21-P
48					La técnica de los grupos focales	UEA optativa	21-P
49	Ortiz Henderson Gladys	Lerma	Licenciatura	Educación y Tecnologías Digitales	UEA IV. Paradigmas teóricos de la Educación y la Comunicación	UEA obligatoria	19-O
50					Introducción al estudio del campo educativo	UEA obligatoria	20-I
51					Enfoques pedagógicos con tecnologías digitales	UEA obligatoria	20-P
52					Introducción a la perspectiva de género	Talase-Taller	12-I
53					UEA II. Introducción al estudio del campo educativo	UEA obligatoria	21-I
54					UEA III. Apropriación social de las TIC	UEA obligatoria	21-P
55					UEA V. Comunicación educativa	UEA obligatoria	21-P
56					UEA XI. Análisis de problemáticas complejas I	UEA obligatoria	21-O
57		Xochimilco	Licenciatura	Sociología	La ciudad y sus actores sociales	UEA obligatoria	21-I
58					Sociología y sociedad	UEA obligatoria	21-P
59	Palmas Pérez Santiago Alonso	Lerma	Licenciatura	Tronco Interdivisional	Complejidad e Interdisciplina	UEA obligatoria	19-O
60				Licenciatura en y Educación Tecnologías Digitales	Fundamentos de Cultura Maker o Exploraciones STEAM, Taller optativo Interdivisional II	UEA optativa	19-O
61					Educación popular, Laboratorio Optativo Interdivisional II	UEA optativa	20-I
62					Comunicación Educativa	UEA obligatoria	20-I
63					Apropiación social de las TIC	UEA obligatoria	20-P
64					Historia, Sujetos y Saberes	UEA obligatoria	20-O
65					Didáctica de las Matemáticas	Talase-Seminario	20-O
66					Complejidad e Interdisciplina	UEA obligatoria	21-I
67					Gestión y Evaluación de Proyectos Educativos	UEA obligatoria	21-P
68		Cuajimalpa	Licenciatura		Licenciatura en Matemáticas Aplicada	Temas Selectos de Matemáticas Aplicadas	UEA optativa
69				Proyecto Terminal 1		UEA obligatoria	21-I
70				Proyecto Terminal 2		UEA obligatoria	21-P

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 3.1 se especifican los cursos impartidos por el profesorado del Departamento de Estudios Culturales y el tipo de curso: si es UEA Obligatoria o TALASE (taller, laboratorio o seminario).

La mayoría del profesorado ha impartido cursos en la unidad Lerma en el nivel licenciatura con un total de 63 cursos. También se han impartido cursos en la unidad Xochimilco, Iztapalapa y Cuajimalpa: dos en licenciatura en Xochimilco, dos en maestría en Iztapalapa y tres en licenciatura en Cuajimalpa.

### 3.2 Cursos de actualización tomados por el profesorado del DEC

CURSOS DE ACTUALIZACIÓN TOMADOS POR EL PROFESORADO DEL DEC			
No.	Profesor (a)	Nombre del curso, seminario, diplomado tomado	Detalles del evento
1	Corvera Sánchez Alejandro Antonio	El grafo del deseo. Introducción al psicoanálisis y Lacan	Mayo-agosto 2021- Escuela de Psicoanálisis. Puebla, Pue. Imparte Antonio Bello
2		Travesías del I Edipo	agosto 2021- Escuela de Psicoanálisis. Puebla, Pue. Imparte Antonio Bello
3	Hernández Gutiérrez Daniel	Experiencias iniciales en la educación remota	Taller de actualización docente en apoyo al PEER, organizado por la División de Ciencias Sociales y Humanidades
4	López García Juan Carlos	Estrategias didácticas PEER DCSH	Impartido en el marco del PEER, organizado por la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM Lerma.
5	López Sandoval María Guadalupe	Diploma Superior en Educación	Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.
6		Curso Internacional: Problemas metodológicos y construcción del conocimiento científico-social 2021	Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales
7		Taller: Los diseños para la investigación social	Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales
8		Curso: El abordaje cualitativo y sus técnicas de investigación	Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales
9		Seminario de Investigación feminista: Género, política y poder 2021	Universidad Autónoma Metropolitana- Lerma
10	Morales Montes Mitzi Danae	Mendeley, gestionando tus documentos	Asistente al curso de capacitación de Mendeley. Llevada a cabo en la UAM Lerma.
11		Estrategias didácticas para mejorar la interacción en Zoom	Asistente al taller virtual para profesores.
12		¿Por qué y para qué utilizar Google Classroom?	Asistente al taller virtual organizado por la DCSH de la UAM Lerma
13		Estrategias didácticas PEER DCSH	Asistente al taller virtual organizado por la DCSH de la UAM Lerma
14	Ortiz Henderson Gladys	Technology Literacy for Educators	Microsoft Certified Educator
15	Palmas Pérez Santiago Alonso	Estrategias didácticas para mejorar la interacción en Zoom	Asistencia al taller virtual dirigido a profesores "Estrategias didácticas para mejorar la interacción en Zoom" impartido en el marco del Plan de Apoyo PEER organizado por la DCSH de la UAM el día 20 de agosto de 2020 con una duración de dos horas.
16		Seminario Internacional - Alfabetização a partir de uma perspectiva social: diálogos entre Brasil e México	Participante-40 horas.

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 3.2, se muestran los cursos de actualización tomados por el profesorado del Departamento de Estudios Culturales en diversas instituciones mexicanas y del extranjero.

### 3.3 Cursos externos a la UAM impartidos por profesorado del DEC

CURSOS EXTERNOS IMPARTIDOS POR PROFESORADO DEL DEC						
No.	Profesora	Institución	Nivel	Nombre del programa	Fecha de inicio de curso	Fecha final de curso
1	López Sandoval María Guadalupe	Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMex)	Licenciatura	Gestión de la información en Redes Sociales	03/08/2020	31/01/2021
2				Gestión de la información en Redes Sociales	02/08/2021	31/01/2022
3	Morales Montes Mitzi Danae	Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMex)	Licenciatura	Licenciatura en Educación - Modelos Internacionales de educación superior. Modalidades no formales de educación	02/02/2021	04/06/2021
4				Licenciatura en Educación - Instituciones de educación Superior. Temas selectos de política educativa	03/08/2021	01/12/2021

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 3.3 se muestran los cursos externos a la UAM impartidos como unidades de enseñanza por dos profesoras del Departamento de Estudios Culturales al impartir 4 cursos a nivel licenciatura en la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMex) la universidad más cercana a nuestra unidad.

## 4. DIFUSIÓN DE LA CULTURA

### 4.1 Colaboración con académicos nacionales

#### COLABORACIÓN CON ACADÉMICOS NACIONALES

No.	Profesor (a)	Nombre del académico con el que se tiene relación	Puesto del académico con el que se tiene relación	Departamento del académico con el que se tiene relación	Institución del académico con el que se tiene relación	Estado de la institución del académico
1	Hernández Razo Óscar Enrique	Judith Kalman	Investigadora	Departamento de Investigaciones Educativas	Cinvestav	
2	Lins Ribeiro Gustavo Sergio	Néstor García Canclini	Profesor Distinguido	Departamento de Antropología	UAM - Iztapalapa	Distrito Federal
3		Federico Besserer	Profesor Titular			
4		Laura Valladares				
5		Raúl Nieto				
6		Angela Giglia				
7		Rodrigo Diaz	Profesor Titular- Rector de la Unidad Iztapalapa			
8		Pablo Castro	Profesor Titular			
9		Esteban Krotz				
10		Virginia García Acosta	Profesora Titular	CIESAS	Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social	Distrito Federal
11		Alberto Azis	Profesor Titular			
12		Roberto Melville				
13		Fernando Salmerón				
14		Miriam Bertran	Profesora Titular	UAM-X	UAM - Xochimilco	
15		Andres Fabregas Puig	Profesor Titular	CIESAS	Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social	Jalisco
16		Jorge Alonso				
17		Luís Reygadas		Departamento de Antropología	UAM - Iztapalapa	
18		Carmen Bueno	Profesora Titular	Departamento de Ciencias Sociales y Política	Universidad Iberoamericana	Distrito Federal
19		Anne Johnson				
20		Alberto Olvera	Profesor Titular	UV	Universidad Veracruzana	Veracruz
21		Steffan Igor Ayora		UADY	Universidad Autónoma de Yucatán	Yucatán
22	Gabriela Vargas Cetina	Profesora Titular				
23	López García Juan Carlos	Norma Rondero	Profesora investigadora titular C	Sociología	UAM-Azcapotzalco	Distrito Federal
24		Angélica Buendía	Jefa de departamento	Departamento de producción económica	UAM-Xochimilco	
25		Ana Pérez Díaz	Técnico académico			
26		Daniela Aguirre Guerrero	Profesora investigadora	Sistemas de Información y Comunicaciones	UAM-Lerma	

27	Morales Montes Mitzi Danae	Germán Álvarez	Jefe del Departamento de Investigaciones Educativas del CINVESTAV	Departamento de Investigaciones Educativas	CINVESTAV	Distrito Federal
28		Sylvie Didou AuPetit	Investigadora del Departamento de Investigaciones Educativas			

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 4.1 se muestran las colaboraciones entre el personal del Departamento de Estudios Culturales y otros investigadores e investigadoras. En total, existen 28 colaboraciones nacionales: 3 en Yucatán, 2 en Jalisco, 1 en Veracruz y 22 en la Ciudad de México.

## 4.2 Colaboración con académicos internacionales

COLABORACIÓN CON ACADÉMICOS INTERNACIONALES						
No.	Profesor	Nombre del académico con el que se tiene relación	Puesto del académico con el que se tiene relación	Departamento del académico con el que se tiene relación	Institución del académico con el que se tiene relación	País de la institución del académico
1	Lins Ribeiro Gustavo Sergio	Carmen Rial	Profesor (a) Titular	Departamento de Antropología	Universidade Federal de Santa Catarina	BRASIL
2		Miriam Grossi				
3		Luís Roberto Cardoso				
4		Wilson Trajano				
5		Alcida Rita	Professora Emérita		Universidade de Brasília	
6		Roque de Barros	Profesor Emérito			
7		Bela Feldman Bianco	Profesora (a) Titular		Universidade Estadual de Campinas	
8		Filomena Gregori				
9		Ruben Oliven				
10		Cornelia Eckert				
11		Carlos de Souza	Museu Nacional		Universidade Federal do Rio Grande do Sul	
12		João Pacheco	Instituto Pensar		Universidad Javeriana	
13		Eduardo Restrepo	UNSAM		Universidad Nacional General San Martín	ARGENTINA
14		Alejandro Grimson				

15		Rosana Guber		IDES	Instituto de Desarrollo Económico y Social	
16		Sergio Visacovsky				
17		Hernan Palermo		UBA	Universidad de Buenos Aires	
18		Michael Herzfeld		Anthropology	Harvard University	
19		Danilyn Rutherford	Presidente	Wenner-Gren Foundation for Anthropological Research	Wenner-Gren Foundation for Anthropological Research	ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA
20		Gonzalo Díaz Crovetto	Profesor		Universidad Católica de Temuco	
21		Francisca Marquez	Profesor (a) Titular	Departamento de Antropología	Universidad Alberto Hurtado	CHILE
22		John Gledhill			Manchester University	REINO UNIDO
23		Myriam Jimeno			Universidad Nacional de Colombia	COLOMBIA
24		Junji Koizumi	Presidente	Department of Anthropology - University of Osaka	International Union of Anthropological and Ethnological Sciences	JAPÓN
25		Zhang Jijiao	Profesor (a) Titular	CASS	Chinese Academy of Social Sciences	CHINA
26		Marc Abélès		EHESS	École des Hautes Études en Sciences Sociales	FRANCIA
27		Ulf Hannerz		Department of Anthropology	University of Stockholm	SUECIA
28		Mugsy Spiegel	Profesor Emérito	Anthropology	University of Capetown	SUDÁFRICA
29		Satishe Deshpande	Profesor Titular	Sociology	University of Delhi	INDIA

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 4.2 se muestran las colaboraciones internacionales de un profesor del Departamento de Estudios Culturales con un total de 29 colaboraciones: 1 en Colombia, 1 en China, 1 en Francia, 1 en India, 1 en Japón, 1 en Reino Unido, 1 en Sudáfrica, 1 en Suecia, 2 en Chile, 2 en Estados Unidos de América, 5 en Argentina y 12 en Brasil.

### 4.3 Conferencia académica

CONFERENCIA ACADÉMICA			
No.	Profesor (a)	Nombre de la conferencia	Detalles del evento
1	Lins Ribeiro Gustavo Sergio	Miedo Global	Primer Ciclo de Videoconferencias Magistrales de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, de la Universidad Autónoma Metropolitana (Lerma).
2		Migration and Exile in the Making of Anthropology	Conferencier de la European Association of Social Anthropologists y la History of Anthropology Network: Anthropological Pathways and Crossings. Knowledge Production and Transfer in and

			beyond Europe. Desde Europa en línea/virtual.
3		Diversidad de flujos internacionales antropológicos. La influencia de una antropología latinoamericana.	Conferencia de Cierre del 7o. Congreso Internacional de Antropología de la Asociación de Antropólogos Iberoamericanos en Red (AIBR), Vila Real, Portugal. Conferência Magistral Virtual
4		Migraciones y Exilios en las Historias de las Antropologías	Conferencia Magistral virtual del proyecto Antropología de la Antropología II - CDMX.
5		The International importance of non-hegemonic anthropologies	Conferencia virtual en el Congreso de la International Union of Anthropological and Ethnological Sciences, Mérida, México.
6		Aportaciones antropológicas a los estudios de globalización: la cuestión de la escala.	Conferencia magistral virtual en la UDLAP- Cholula, Puebla.
7	López Sandoval María Guadalupe	Cómo respondieron las escuelas a la emergencia sanitaria. Apuntes sobre la disponibilidad, usos educativos y capacitación docente.	Universidad de Ixtlahuaca. Estado de México
8	Ortiz Henderson Gladys	Ciudadanía y participación política juvenil en las redes sociales digitales.	CECAD, Semana de la Cultura Digital, UAM-Xochimilco

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 4.3 se muestran las conferencias académicas que ha impartido el personal académico del Departamento de Estudios Culturales, con un total de 8 conferencias realizadas nacionales e internacionales.

#### 4.4 Dirección de proyectos internos

DIRECCIÓN DE PROYECTOS INTERNOS						
No.	Profesora	Unidad del alumno	Nivel	Nombre del programa	Nombre del alumno	Fecha de presentación del proyecto terminal aprobado
1	Ortiz Henderson Gladys	Xochimilco	Licenciatura	Sociología	Andrea Jimena Hernández	15/11/2021
2					Jaqueline Elvira Hernández	

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 4.4 se presentan datos de la dirección de proyectos internos que ha llevado a cabo una profesora del Departamento de Estudios Culturales en el programa de Sociología de la unidad Xochimilco con un total de dos proyectos aprobados como proyecto terminal. Cabe recalcar que hasta el año 2021 no se tiene registrado ninguna dirección de proyectos internos debido a que en la Licenciatura de Educación y Tecnologías Digitales la primera generación va a egresar en 2022.

## 4.5 Dirección de proyectos externos

DIRECCIÓN DE PROYECTOS EXTERNOS						
No.	Profesor (a)	Institución	Nivel	Nombre del programa	Nombre del alumno	Fecha de presentación del proyecto terminal aprobado
1	Lins Ribeiro Gustavo Sergio	Universidad Iberoamericana CDMX	Doctorado	Doctorado en Antropología Social	Victor Villanueva	9/7/2021
2		Instituto de Desarrollo Económico y Social (IDES) - Buenos Aires	Maestría	Maestría en Antropología	Daria Kholodova	31/7/2022
3		Universidade de Brasília	Doctorado	Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social	Breno Trindade	30/10/2022
4		École des Hautes Études en Sciences Sociales - Paris		Doctorat Territoires, Migrations Développement	Luis Alberto Velasco Ruiz	30/11/2022
5	Morales Montes Mitzi Danae	Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMex)	Licenciatura	Licenciatura en Educación	Adrián Montaña Peña	10/9/2021
6					María Fernanda Pastrana Reyes	
7					Nadia González Morales	
8					Alondra Pichardo Arcos	
9	Ortiz Henderson Gladys	Escuela Nacional de Antropología e Historia	Doctorado	Antropología	Diego Rodríguez Calderón de la Barca	10/9/2020
10		Universidad Pedagógica Nacional		Doctorado en Política de los Procesos Socioeducativos	Verónica Moreno Martínez	24/9/2020
11	Palmas Pérez Santiago Alonso	Universidad de Guadalajara (UDG)	Doctorado	Doctorado en ciencias con especialidad en Matemática Educativa. Participación como Sinodal Externo	Karina Ocaña Izquierdo	14/10/2020

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 4.5 se presentan los datos sobre la dirección de proyectos externos llevados a cabo por el profesorado del Departamento de Estudios Culturales: 4 de licenciatura, uno de maestría y 6 de doctorado. con un total de 11 proyectos externos. Las Instituciones de Educación Superior en que se ha colaborado son 3 internacionales (Francia, Brasil y Argentina) y 8 nacionales (3 en la Ciudad de México, 4 en el Estado de México y una en Jalisco).

## 4.6 Organización de eventos

## ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

No.	Profesor (a)	Nombre del evento	Detalles del evento
1	Hernández Gutiérrez Daniel	Seminario Mediaciones, Narrativas y Artefactos	Coordinador académico del Seminario Mediaciones, Narrativas y Artefactos, 2020. Se llevaron a cabo tres sesiones virtuales: Fecha: 23 de junio Título: Retos educativos y alfabetizaciones digitales críticas en la nueva coyuntura mundial Ponentes: Dra. Luz María Garay (UPN) y Juan Carlos Silas (ITESO) Fecha: 06 de octubre Título: Consumos mediáticos en tiempos de contingencia" Lugar: Seminario Virtual (Zoom) Ponentes: Ilana Sod (Aire libre) y Leonora Milán (Convoy) Fecha: 12 de noviembre Título: Educación en tiempos COVID-19. Futuros posibles Ponentes: Almudena Alonso (Universidad de Vigo) y Janelle Franco (Universidad de Washington)
2		Segundas Jornadas para estudiantes de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades	Funciones: Coordinador Académico por parte de la Licenciatura en Educación y Tecnologías Digitales Lugar: Jornadas virtuales vía Zoom Invitados: 1. Dra. Natalia Aruguete. (Universidad Nacional de Quilmes). 2. Dr. Pablo César Hernández Cerrito (Profesor investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco). 3. Dr. Fernando Cruz Quintana. (Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM).
3		Seminario Mediaciones, Narrativas y Artefactos 2021	Coordinador académico del Seminario permanente que organiza el Área de Investigación en Estudios Sobre Cultura Digital del Departamento de Estudios Culturales. Este año el seminario se enfoca en temas relacionados con la educación y la comunicación en el contexto de un mundo que ha sido transformado por una pandemia global que pareciera que ha llegado para quedarse. Las formas de hacer investigación ya no son las mismas pues se tiene que echar mano de estrategias digitales para la obtención de los datos de campo, las instituciones educativas han tenido que ser creativas para implementar procesos de enseñanza y de aprendizaje acordes a la nueva realidad, sin embargo, problemas del pasado, como la violencia de género hacia las mujeres, se han visibilizado aún más, sobre todo en los entornos digitales. Es necesario observar estas nuevas realidades que vienen acarreado viejas problemáticas, a la luz de nuevas aproximaciones conceptuales, metodológicas y prácticas. Sesiones: 28 de abril, 2 de junio, 25 de agosto, 29 de septiembre y 17 de noviembre.
4		Terceras Jornadas para estudiantes de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades	Funciones: Coordinador Académico por parte de la Licenciatura en Educación y Tecnologías Digitales Lugar: Jornadas virtuales vía Zoom Invitados: 1. Dr. Gabriel Pérez (Universidad Autónoma de Coahuila). 2. Mtro. Julio Zaldivar (IPN). 3. Mtra. Valeria Villegas Lindvall (Universidad de Gotemburgo).
5	Gustavo Sergio Lins Ribeiro	Ciencia, Cooperación Internacional Y Globalización de las Disciplinas Académicas en México	Seminarios del Proyecto Antropología de la Antropología 2 - Conferencia Impartida por la Dra. Sylvie Didou Aupetit (CINVESTAV). Transmitida por y grabada en: Canal Youtube Adela2 RedMifa.
6		La Antropología en México: 32 años después.	Seminarios del Proyecto Antropología de la Antropología 2 - Conferencia Impartida por el Dr. Carlos García Mora (Instituto Nacional de Antropología e Historia). Transmitida por y grabada en: Canal Youtube Adela2 RedMifa.
7		La Antropología Frente al Mercado de Trabajo: ¿Adaptarse, ignorarlo o transformarlo?	Seminarios del Proyecto Antropología de la Antropología 2 - Conferencia Impartida por el Dr. Luis Reygadas - Universidad Autónoma Metropolitana - Iztapalapa). Transmitida por y grabada en: Canal Youtube Adela2 RedMifa.
8		IV Taller del proyecto Antropología de la Antropología II	Coordinador del Taller organizado en la Universidad Iberoamericana, 28 de febrero del 2020.

9		32a Reunião Brasileira de Antropologia	Organización y Coordinación de un Simposio Especial, "Dilemas na Internacionalização da Antropologia Brasileira", en la 32a. Reunión Bienal Brasileña de Antropología, de la Asociación Brasileña de Antropología, realizada en línea desde Río de Janeiro, Brasil.
10		Congreso 2021 de la International Union of Anthropological and Ethnological Sciences - Mérida (Yucatán)	Miembro del Comité Científico del Congreso 2021 de la International Union of Anthropological and Ethnological Sciences, a ser realizado en Mérida, Yucatán.
11		VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología	Organización y coordinación del simposio "La antropología mexicana en América Latina: aportes e intercambios", del VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología, el 23 de noviembre de 2020, realizado en línea desde Montevideo, Uruguay.
12		La Influencia de la Antropología Mexicana en el Exterior	Seminarios del Proyecto Antropología de la Antropología 2 - Conferencia impartida por el Dr. Claudio Lomnitz - Columbia University. Transmitida por y grabada en: Canal Youtube Adela2 RedMifa.
13		La antropología mexicana: una aproximación a los aciertos fracasos y desafíos de su presencia pública	Seminarios del Proyecto Antropología de la Antropología 2 - Conferencia impartida por el Dr. Bolfy Cottom - INAH. Transmitida por y grabada en: Canal Youtube Adela2 RedMifa.
14		Riesgos y Nuevos Retos en el Trabajo de Campo Antropológico	Seminarios del Proyecto Antropología de la Antropología 2 - Conferencia impartida por la Dra. Susann V. Hjorth Boisen - CIESAS-CDMX. Transmitida por y grabada en: Canal Youtube Adela2 RedMifa.
15		La antropología mexicana y otros escenarios nacionales	Coordinador del Simposio en el VI Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología, CDMX.
16		Congreso 2021 de la International Union of Anthropological and Ethnological Sciences - Mérida (Yucatán)	Miembro del Comité Científico del Congreso 2021 de la International Union of Anthropological and Ethnological Sciences, a ser realizado en Mérida, Yucatán.
17	Juan Carlos López García	Seminario Permanente para el estudio de la educación superior en México	El seminario busca constituirse en un espacio para el diálogo continuo y la reflexión como un camino para fortalecer la formación de investigadores jóvenes en torno a la educación superior. Está dirigido a académicos, estudiantes e interesados en la investigación, discusión, análisis, aprendizaje, comunicación y difusión de los retos y problemas que enfrenta la educación superior en la actualidad. En su primera edición, el seminario se centra en la equidad en la educación superior. El seminario cuenta con el reconocimiento del Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A. C. (COMIE) y se lleva a cabo de forma sincrónica y asincrónica a través de la plataforma CONECTA, propiedad del COMIE. Disponible en: <a href="http://www.comie.org.mx/conecta/2020/">http://www.comie.org.mx/conecta/2020/</a>
18		Estados del Conocimiento del COMIE, 2012-2021	La elaboración de los Estados del Conocimiento del COMIE, 2012-2021, tienen por objetivo la búsqueda, recopilación y sistematización de la producción científica publicada en México u otros países del 1 de enero de 2012 al 31 de diciembre de 2021. Mi participación como parte del equipo coordinador se lleva a cabo en el área de Educación Superior y Ciencia, Tecnología e Innovación.
19	López Sandoval María Guadalupe	Seminario Ciencia de redes: métodos y aplicaciones	Organizado por el Departamentos de Sistemas de Información y Comunicaciones (CBI) y el Departamento de Estudios Culturales (CSH) de la UAM Lerma.
20		Seminario Permanente Mediaciones Narrativas y Artefactos	Organización del seminario anual departamental.
21	Ortiz Henderson Gladys	XV Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC). Medellín, Colombia.	Parte del comité organizador y moderadora de una mesa en el congreso.
22		Seminario Permanente Mediaciones Narrativas y Artefactos	Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Lerma. Seminario anual departamental.

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 4.6 se muestran datos sobre la organización de eventos nacionales e internacionales que ha llevado a cabo el profesorado del Departamento de Estudios Culturales. Con un total de 22 eventos entre ellos: seminarios, congresos, simposios, coordinaciones, entre otros.

#### 4.7 Organización de eventos de divulgación

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS DE DIVULGACIÓN			
No.	Profesor	Nombre del evento	Detalles del evento
1	López García Juan Carlos	An@lítica Podcast	Productor de An@lítica Podcast. Paisaje sonoro de la revista de la división de ciencias sociales y humanidades de la UAM Lerma.
2	Palmas Pérez Santiago Alonso	Seminario Mente 2021	El Seminario MeNTE en su edición 2021 se enfoca en temas relacionados con la educación y la comunicación en el contexto de un mundo que ha sido transformado por una pandemia global que pareciera que ha llegado para quedarse. Sesión 1 Procesos de apropiación digital en la vida cotidiana. Miércoles 28 de abril, 15:30 hrs. Mtra. Claudia Patricia Valdivia Sánchez (Departamento de Investigaciones Educativas, CINVESTAV, IPN). Moderador: Dr. Santiago Palmas Pérez (UAM-Lerma).
3		Estrategias Didácticas y Tecnológicas para la Educación Matemática	Seminario de Teorías en Educación Matemática de la Maestría en Aprendizaje de la Lengua y Matemáticas. Universidad Autónoma de Querétaro
4		Educación matemática a distancia.	Plática "Educación matemática a distancia". UAM Iztapalapa -
5		Seminario Internacional - Alfabetização a partir de uma perspectiva social: diálogos entre Brasil e México	Organizados. Dentro do Programa de Pós-graduação em Educação de lá UFOP - Brasil. 40 horas virtuais.
6		Enfoques didácticos y tecnológicos para la Educación Matemática	Secretaría de Educación del Estado de Veracruz
7		Propuestas didácticas de las matemáticas: la importancia del reconocimiento de los objetos matemáticos dinámicos en la construcción de aprendizajes, situados en un entorno virtual.	Seminario de Innovación e Investigación Educativa UAM - Lerma

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 4.7 se muestran datos sobre la organización de eventos de divulgación en la UAM, en otros estados de la República Mexicana y uno en Brasil.

## 4.8 Participación en eventos

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS			
No.	Profesor (a)	Nombre del evento	Detalles del evento
1	Hernández Gutiérrez Daniel	LibroFest Metropolitano 2020	Ponente en la mesa de análisis: Educación a distancia en tiempos Covid19. Evento virtual vía Zoom
2		Seminario Interinstitucional de Innovación Educativa (SIIE)	Ponente con el tema: "Diseños didácticos con video 360: experiencias para la reflexión. Evento organizado por el Sistema de Universidad Virtual de la Universidad de Guadalajara a través de la plataforma Zoom.
3		5o Encuentro Académico de la Autoridad Educativa Federal de la Ciudad de México	Participación en el Panel de expertos "Experiencias y perspectivas del modelo híbrido en la educación" dentro del 5o Encuentro Académico que organiza la Autoridad Educativa Federal de la Ciudad de México del 19 al 21 de mayo en modalidad virtual.
4		32° Encuentro de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación	Ponencia "Retos para la enseñanza presencial: experiencias universitarias para pensar el regreso a clases" en el 32 Encuentro de Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación, celebrado del 16 al 18 de noviembre en modalidad virtual
5		Ciclo de conferencias Aracne y Atenea "Conocimiento y Saber en tiempos digitales"	Conferencia "Comunicación, diseño y tecnología en espacios educativos: la resignificación de las aulas escolares" dentro del ciclo de conferencias organizado por el Instituto de Investigación en Comunicación y Cultura, ICONOS, los días 23, 30 de junio y 7, 14, 21 de julio.
6		11° Encuentro politécnico de formación y profesionalización docente	Ponencia "Rutas didácticas para escenarios educativos digitales" en el 11° Encuentro Politécnico de formación y profesionalización docente "La docencia ante los nuevos retos educativos" se llevó a cabo del 27 al 29 de octubre en modalidad virtual que organiza en Instituto Politécnico Nacional
7	Lins Ribeiro Gustavo Sergio	VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología	Participación en el "Conversatorio de Apertura - Desafíos Emergentes para las Antropologías de América Latina y Caribe", del VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología, en 23 de noviembre de 2020. Evento realizado en línea desde Montevideo, Uruguay.
8		Diálogos Brasil e México	Mesa Redonda en-línea realizada por el Programa de Posgrado en Antropología de la Universidad Federal da Paraíba (Brasil), el 28 de octubre de 2020.
9		Antropología y COVID-19	Primera sesión del Seminario Antropología Mexicana & COVID 19, organizado por el Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales, 27 de abril de 2020. Transmitido por y grabado en: Canal YouTube Seminario Antropología Mexicana y COVID-19
10		44 Encontro Anual da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Ciências Sociais	Participación en la sesión "Dilemas na Internacionalização das Ciências Sociais Brasileiras" del 44 Encuentro Anual de la Asociación Nacional de Pos-Grado e Investigación en Ciencias Sociales de Brasil (ANPOCS), realizada desde São Paulo.
11		VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología	Participación en la Mesa Redonda "Revisitando las Antropologías del Mundo" del VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología, en 25 de noviembre de 2020. Evento realizado en línea desde Montevideo, Uruguay.
12		Webinar - Internacionalização da Antropologia em Tempos (Pós)Pandêmicos	Participación en el Webinar organizado por la Revista Novos Debates, de la Asociación Brasileña de Antropología, en el 19 de agosto de 2020, transmitido y grabado por el Canal Youtube TV ABA.
13		44 Encontro Anual da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Ciências Sociais	Participación en la sesión "Ciências Sociais: contextos sociais, institucionais e desafios em perspectiva global, nacional e local", con la presentación de la ponencia "Problemas e desafios da re-produção das ciências sociais no presente", en el 44 Encuentro Anual de la Asociación Nacional de Posgrado e Investigación en Ciencias Sociales (ANPOCS-Brasil), en 11 de diciembre de 2020.

14		Webinar - Geopolíticas do conhecimento, ciência e a internacionalização da antropologia	Participación en el Webinar Geopolíticas del conocimiento, ciencia y la internacionalización de la antropología, de la Asociación Brasileña de Antropología, en el 14 de octubre de 2020, transmitido y grabado por el Canal YouTube TV ABA.
15		VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología	Participación en la Mesa Redonda "Políticas etnográficas para lo digital", en el VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología, en 24 de noviembre de 2020. Evento realizado en línea desde Montevideo, Uruguay.
16	López García Juan Carlos	Seminario Ciencia de redes: métodos y aplicaciones	Conferencia: Internacionalización académica a través de un programa de generación de redes. Seminario Ciencia de redes: métodos y aplicaciones, organizado por los Departamentos de Sistemas de Información y comunicaciones (CBI) y Estudios Culturales (CSH) de la UAM Lerma.
17		Semana Internacional de la Pedagogía	Conversatorio: Claroscuros de la política educativa de la 4t. Organizado por la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Autónoma de Baja California.
18		Foros CSH UAM. Foro permanente para discutir los grandes problemas nacionales	Conversatorio: La política educativa. Alcances y prospectiva a dos años de gobierno de la 4T. Organizado por la Universidad Autónoma Metropolitana
19		Tercera Escuela de Investigación Educativa, verano 2021	Comentarista de proyectos de investigación. Organizado por el Consejo Mexicano de Investigación Educativa
20		Networks 2021: A Joint Sunbelt and NetSci Conference	Ponencia: Ranking of Latin-American scientific communities and their response to the emergency of COVID-19, a coauthorial con Daniela Aguirre Guerrero y Karen Samara Miranda
21	López Sandoval María Guadalupe	VI Congreso Asociación Latinoamericana de Antropología.	López, M. y Hernández, O. (2020) "Traducciones de las políticas de inserción de TIC: arreglos locales para la disponibilidad y el uso cotidiano de tecnologías digitales en una escuela rural". VI Congreso Asociación Latinoamericana de Antropología (en línea). Noviembre de 2020.
22		Primer Coloquio Académico: presentación de proyectos de tesis. Programa de maestría de Antropología Social 2019-2021. CIESAS	Lectora y comentarista de proyecto de tesis de maestría del programa de antropología social del CIESAS.
23		XVI Congreso Nacional de Investigación Educativa	Simposio: Educación tecnología y pandemia: rupturas continuidades y soluciones emergentes.
24		Lectora de tesis de Maestría	Lectora de tesis de maestría del programa de antropología social del CIESAS.
25	Morales Montes Mitzi Danae	VI Seminario SIEEE	Seminario interinstitucional especializado en egresados, estudiantes y empleadores organizado por la UAM, la UdG, la UASLP, llevado a cabo en el Centro Cultural Bicentenario de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí.
26		XVI Congreso Nacional de Investigación Educativa	Ponencia presentada: ¿Quiénes estudian y quiénes enseñan en las instituciones de élite? El caso de una institución privada mexiquense.
27	Ortiz Henderson Gladys	Ciudadanía, educación y juventudes universitarias. El caso de la Universidad Autónoma Metropolitana en México.	XV Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAI). Medellín, Colombia.
28		Ciudadanía y participación política juvenil en las redes sociales digitales.	En el Seminario Permanente del Instituto de Gestión del Conocimiento y Aprendizaje de Ambientes Virtuales, Universidad de Guadalajara.
29		La investigación digital y su vínculo con lo juvenil.	En el curso Métodos offline: entornos, métodos y técnicas digitales para el análisis digital. Seminario de Investigación en Juventud. Universidad Nacional Autónoma de México. Fecha: 9 de octubre de 2020.
30		Retos para la enseñanza presencial: experiencias universitarias para pensar el regreso a clases	32 encuentro de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación.
31	Palmas Pérez Santiago Alonso	Enfoque Didáctico y Tecnologías para la Educación Matemática	Participación virtual. Centros Rébsamen. Xalapa, Veracruz. Secretaría de Educación Veracruz y Subsecretaría de Desarrollo Educativo.

32	Estrategias Didácticas PEER DCSH	Impartición del Taller Virtual "Estrategias didácticas PEER DCSH" celebrado en el marco del Plan de Apoyo PEER organizado por la DCSH de la UAM Lerma el 04 de mayo de 2020 con una duración de dos horas.
33	Teoría y estrategias de promoción de prácticas que fomentan los aprendizajes específicos en la licenciatura en Arte y Comunicación Digitales. Plan Apoyo al PEER.	Impartición del Taller Virtual "Teoría y estrategias de promoción de prácticas que fomenten los aprendizajes específicos en la licenciatura en Arte y Comunicación Digitales" celebrado en el marco del Plan de Apoyo PEER organizado por la DCSH de la UAM Lerma el 18 de agosto de 2020 con una duración de dos horas.
34	Teoría y estrategias de promoción de prácticas que fomentan los aprendizajes específicos en la licenciatura en Políticas Públicas. Plan Apoyo al PEER.	Impartición del Taller Virtual "Teoría y estrategias de promoción de prácticas que fomenten los aprendizajes específicos en la licenciatura en Políticas Públicas" celebrado en el marco del Plan de Apoyo PEER organizado por la DCSH de la UAM Lerma el 18 de agosto de 2020 con una duración de dos horas.
35	Foro: La importancia de la educación en saberes disciplinares para comprender y enfrentar la Pandemia COVID-19 y las nuevas realidades sociales.	Participación como ponente el Foro Virtual "La importancia de la educación en saberes disciplinares para comprender y enfrentar la Pandemia COVID-19 y las nuevas realidades sociales" realizado el 29 de junio de 2020 de 12:00 a 14:00 horas organizado por el Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C. Ciudad de México. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZKJyQa4Povc&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?v=ZKJyQa4Povc&amp;feature=emb_logo</a>
36	Estrategias didácticas y tecnológicas para la educación matemática.	Impartición del Taller "Estrategias didácticas y tecnológicas para la educación matemática", formando parte de los cursos y talleres online del Seminario para apoyo al Programa Emergente de Enseñanza Remota (PEER) el 06 de mayo del 2020 con una duración de dos horas.
37	Videoconferencia "Miedo Global", impartida en el marco del Primer Ciclo de videoconferencias magistrales #UAMLermaEnCasa organizado por la DCSH	Participación como moderador de la videoconferencia "Miedo Global", impartida en el marco del Primer Ciclo de videoconferencias magistrales #UAMLermaEnCasa organizado por la DCSH el día 23 de abril de 2020.
38	taller virtual "Retos estudiantiles para los nuevos escenarios educativos", en el marco del evento "Segundas Jornadas para Estudiantes de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades 2020: retos ante la nueva normalidad"	Participación como moderador del taller virtual "Retos estudiantiles para los nuevos escenarios educativos", en el marco del evento "Segundas Jornadas para Estudiantes de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades 2020: retos ante la nueva normalidad" llevado a cabo el viernes 23 de octubre de 2020 en modalidad virtual.
39	XVI Congreso Nacional de Investigación Educativa	Primera mirada a la Investigación Educativa en los Campos de Saber Disciplinar 2012-2021

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 4.8 se muestran los datos sobre la participación en eventos nacionales e internacionales a los que el profesorado del Departamento de Estudios Culturales ha asistido. Hubo un total de 39 participaciones en eventos, entre ellos: webinar, ponencias, conferencias, mesas redondas y seminarios.

## 4.9 Participación en eventos de divulgación

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS DE DIVULGACIÓN			
No.	Profesor (a)	Nombre del evento	Detalles del evento
1	Lins Ribeiro Gustavo Sergio	UAM - Responsabilidad Social frente al COVID-19	Participación en el programa de la UAM-Radio "Responsabilidad Social Frente al COVID-19".
2	López García Juan Carlos	El compló nacional: El conflicto en el CIDE: entre la academia y la política	Participación en el podcast El compló nacional. Disponible en: <a href="https://open.spotify.com/episode/00cDwSxYFHPtB6cDI9Z6Go?si=d84cf947a62b4036">https://open.spotify.com/episode/00cDwSxYFHPtB6cDI9Z6Go?si=d84cf947a62b4036</a>
3		El compló nacional: El Conacyt de la 4t	Participación en el podcast El compló nacional. Disponible en: <a href="https://open.spotify.com/episode/5fFo2bb9DFtxOWbhdhmfj9?si=5TtW4IG6RcCtRwFNqOrs-w">https://open.spotify.com/episode/5fFo2bb9DFtxOWbhdhmfj9?si=5TtW4IG6RcCtRwFNqOrs-w</a>
4		El compló nacional: El Instituto Politécnico Nacional: la autonomía necesaria	Participación en el podcast El compló nacional. Disponible en: <a href="https://open.spotify.com/episode/05DiNMjpLDYic9VGQ5oPqa?si=wgTeRHcfQXGWB_FJtEu3ig&amp;dl_branch=1">https://open.spotify.com/episode/05DiNMjpLDYic9VGQ5oPqa?si=wgTeRHcfQXGWB_FJtEu3ig&amp;dl_branch=1</a>
5		El compló nacional: La otra vigilancia de Estado: quién vigila a los vigilantes	Participación en el podcast El compló nacional. Disponible en: <a href="https://open.spotify.com/episode/3gwJiOSUZbuDnyKX6VZyaW?si=b10328ac50744e7b">https://open.spotify.com/episode/3gwJiOSUZbuDnyKX6VZyaW?si=b10328ac50744e7b</a>
6		El compló nacional: One-punch man o de cómo el anime imita al SNI	Participación en el podcast El compló nacional. Disponible en: <a href="https://open.spotify.com/episode/4z82nYQbQJRh8jODak4Oa?si=0af7488f4b6a472a">https://open.spotify.com/episode/4z82nYQbQJRh8jODak4Oa?si=0af7488f4b6a472a</a>
7		El compló nacional: Educación superior en México: ¿entre el intervencionismo y la desesperanza presupuestal?	Participación en el podcast El compló nacional. Disponible en: <a href="https://open.spotify.com/episode/3Eovtuh1ft6D9FOP42o43P?si=b330dabc7a344cc6">https://open.spotify.com/episode/3Eovtuh1ft6D9FOP42o43P?si=b330dabc7a344cc6</a>
8	Morales Montes Mitzi Danae	Educación superior y post pandemia ¿Con qué nos quedamos y de qué nos deshacemos?	Ponente en el Foro académico: la investigación presente ante la pandemia. Segunda temporada. Organizado por la Dirección de Apoyo a la Investigación de la UAM.
9		Reflexiones sobre la educación y las tecnologías digitales	Participante en el programa de radio "UAM con responsabilidad social". Segunda etapa.
10		Seminario Mediaciones, Narrativas y Artefactos 2020 Sesión 1: "Retos educativos y alfabetizaciones digitales críticas en la nueva coyuntura mundial"	Moderadora de la sesión 1: "Retos educativos y alfabetizaciones digitales críticas en la nueva coyuntura mundial." Ponentes: Dra. Luz María Garay Cruz (UPN). Dr. Juan Carlos Silas (ITESO)
11		Encuentros por la educación superior en la UAM	Panelista con el tema "Evaluación y acreditación de programas, experiencias desde la UAM"

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 4.9 se muestran datos sobre la participación en eventos de divulgación nacionales en los que ha colaborado el profesorado del Departamento de Estudios Culturales. Con un total de 11 participaciones en eventos de divulgación, ya sea como panelistas, moderadores, ponentes, con intervenciones en UAM-Radio y participaciones en podcasts.

## 5. INVESTIGACIÓN

### 5.1 Proyecto de investigación

PROYECTO INVESTIGACIÓN				
No.	Profesor (a)	Título del proyecto	Fecha de inicio aprobada por Consejo Divisional	Fecha de terminación vigente aprobada por Consejo Divisional
1	Hernández Gutiérrez Daniel	Alcance y eficacia de las redes académicas del PROMEP: el caso de la Universidad Autónoma Metropolitana	16/7/2020	16/7/2023
2		Exploraciones sobre espacios educativos para modelos híbridos: rutas de implementación en educación superior mediante aulas colaborativas	4/12/2020	4/12/2022
3	Hernández Razo Óscar Enrique	Literacidad digital y tareas escolares en educación primaria	1/2/2020	31/10/2022
4	Lins Ribeiro Gustavo Sergio	Antropología de la Antropología 2	16/7/2021	16/9/2022
5	López García Juan Carlos	Tribus y comunidades académicas: un enfoque relacional de la investigación educativa en México, 2010-2020	30/10/2019	14/10/2023
6		Caracterización de Modelos de Evolución de Redes Sociales	16/7/2020	15/7/2023
7	López Sandoval María Guadalupe	20 años de programas de inserción de TIC en la educación básica en México. Análisis de los modelos de disponibilidad de TIC, modelos pedagógicos, capacitación docente y materiales educativos de los programas de inserción de TIC	16/10/2020	15/10/2023
8	Morales Montes Mitzi Danae	Cultura digital y socialización de profesionistas de la educación en una universidad pública mexiquense	26/10/2020	25/10/2024
9	Henderson Gladys Ortiz	Ciudadanía y juventudes universitarias. El caso de la Universidad Autónoma Metropolitana.	2/3/2017	1/9/2021
10		Participación cívica y política en la Web 2.0	16/7/2020	16/7/2022
11	Palmas Pérez Santiago Alonso	Lenguaje y matemáticas entre personas bilingües emergentes en las aulas primarias mexicanas: explorando las experiencias de los estudiantes que regresan a las aulas en México desde los Estados Unidos	8/6/2017	20/5/2019
12		Identificación de necesidades educativas y tecnológicas de adultos con baja escolaridad en el municipio de Lerma de Villada, Estado de México.	14/10/2021	14/4/2024

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 5.1 se presentan los datos sobre los proyectos de investigación a cargo del profesorado del Departamento de Estudios Culturales. En este año hubo 12 proyectos de investigación vigentes aprobados por el Consejo Divisional de la unidad Lerma.

## 5.2 Publicación académica

PUBLICACIÓN ACADÉMICA						
No.	Profesor (a)	Título de publicación	Calidad de autoría	Tipo de publicación	Fecha de publicación	
1	Corvera Sánchez Alejandro Antonio	Repensando la Tecno política desde los Procesos Electorales Federales de 2012 y 2018 en México.	Coautor	Artículo en Revista indexada	15/01/2022	
2	Hernández Gutiérrez Daniel	El aula revisitada: la innovación de los espacios educativos desde un enfoque comunicativo	Autor único		26/04/2021	
3		Investigación cualitativa y cuantitativa en educación y cultura digital: Métodos y perspectivas		Capítulo de libro	29/11/2021	
4	Hernández Razo Óscar Enrique	Innovación Educativa en Educación Superior. Una mirada desde la UAM Lerma a 10 años de su fundación	Coordinador	Libro académico	27/06/2020	
5		Local Strategies and Models for Availability and Access to Information and Communication Technologies in a Rural Elementary School in Mexico	Coautor	Artículo en Revista indexada	01/10/2020	
6		Prácticas educativas de la UAM Lerma: del aula física al aula digital. Experiencias en el diseño e implementación de propuestas de innovación educativa.	Coordinador	Libro académico	02/12/2020	
7		Prácticas educativas de la UAM Lerma: del aula física al aula digital. Reflexiones teóricas sobre innovación en educación superior.				
8		Traducciones de las políticas de inserción de TIC en modelos locales para la disponibilidad y el uso cotidiano de tecnologías digitales en una primaria rural (etnografía)	Coautor	Capítulo de libro	01/11/2021	
9		Lins Ribeiro Gustavo Sergio	Politiques Anthropologiques Transnationales	Autor único	Otro	30/09/2020
10			Le World Council of Anthropological Associations - Le WCAA			31/05/2020
11	Miedo Global		03/04/2020			
12	Medo Global		Capítulo de libro		30/11/2020	
13	Miedo Global		Artículo en Revista no indexada		30/10/2020	
14	El Capital de la Esperanza. La Experiencia de los Trabajadores en la Construcción de Brasilia		Libro académico		30/11/2021	
15	"Descotidianizar" el mundo. La pandemia como evento crítico, sus revelaciones y (re)interpretaciones.		Artículo en Revista indexada		27/02/2021	

16		El Capital de la Esperanza, 41 años después.		Artículo en Revista no indexada	30/04/2021
17		Prologue	Autor único	Prólogo de libro	30/06/2021
18		Impactos de la hegemonía del capitalismo electrónico-informático en la economía, educación y política.		Capítulo de libro	30/11/2021
19	López García Juan Carlos	Aproximaciones al estudio de los medios sociales: análisis de una coyuntura política en la esfera de Twitter	Autor principal	Capítulo de libro	01/11/2021
20	López Sandoval María Guadalupe	Local Strategies and Models for Availability and Access to Information and Communication Technologies in a Rural Elementary School in Mexico		Artículo en Revista indexada	01/10/2020
21		Traducciones de las políticas de inserción de TIC en modelos locales para la disponibilidad y el uso cotidiano de tecnologías digitales en una primaria rural		Capítulo de libro	01/12/2021
22	Morales Montes Mitzi Danae	El papel de la mentoría en la construcción de la imagen profesional	Autor único	Artículo en Revista indexada	12/11/2020
23		Acá nosotros y allá los otros. La formación universitaria de profesionistas jurídicos de elite (entrevistas en profundidad)		Capítulo de libro	30/11/2021
24		Entre la Integridad Académica y el Plagio Estudiantil ¿Qué Dicen las Universidades Públicas Mexicanas en su Normatividad?	Autor principal	Artículo en Revista indexada	06/12/2021
25	Ortiz Henderson Gladys	Formación ciudadana en estudiantes universitarios.	Autor único	Libro académico	01/12/2020
26		Ciudadanía y participación juvenil en la Universidad Autónoma Metropolitana.	Autor principal	Capítulo de libro	
27		Participación política juvenil en las redes sociales digitales. La investigación en América Latina, España y Portugal.	Autor único		01/01/2020
28		Ciudadanía, educación y juventudes universitarias. El caso de la Universidad Autónoma Metropolitana en México.	Autor principal	Otro	15/11/2020
29		Jóvenes universitarios mexicanos: participación ciudadana, democracia y redes sociales digitales	Coautor	Artículo en Revista indexada	18/06/2020
30		Investigación cualitativa y cuantitativa en educación y cultura general	Coordinador	Libro académico	29/11/2021
31		¿En qué consiste la ciudadanía y la ciudadanía digital para los jóvenes?	Autor principal	Capítulo de libro	
32		Introducción: Métodos y perspectivas		Prólogo de libro	
33	Palmas Pérez Santiago Alonso	Construye tus Matemáticas 3. Libro 1	Coautor	Libro de texto	01/06/2020
34		Construye tus Matemáticas 4			
35		Construye tus Matemáticas 5			

36		Digital technologies as a means of accessing powerful mathematical ideas. A study of adults with low schooling in Mexico	Autor principal	Artículo en Revista indexada	01/05/2020
37		Política, ideología y educación matemática	Autor único	Artículo en Revista no indexada	17/06/2020
38		Construye tus Matemáticas 3. Libro 2	Coautor	Libro de texto	01/06/2020
39		EDUCACIÓN POPULAR A DISTANCIA. EXPERIENCIA Y SISTEMATIZACIÓN DE UNA EXPERIENCIA DIDÁCTICA	Autor único	Capítulo de libro	02/12/2020
40		Investigación cualitativa y cuantitativa en educación y cultura digital.	Coordinador	Libro académico	16/12/2021
41		Educación popular: la transformación en los educadores	Coautor	Capítulo de libro	

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 5.2 se muestran los datos sobre las publicaciones académicas del profesorado del Departamento de Estudios Culturales. Las participaciones han sido de la forma siguiente: 5 como coordinador(a), 9 como coautor(a), 9 como autor(a) principal y 18 como autor(a) única, en suma, fueron 41 publicaciones académicas.

### 5.3 Publicación no académica

PUBLICACIÓN NO ACADÉMICA			
No.	Profesor	Título de publicación	Calidad de autoría
1	López García Juan Carlos	One-Punch man y el SNI: la excesiva importancia del éxito	Autor único
2		Educación superior y ciencia: claroscuros de la 4T	

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 5.3 se muestran los datos de las publicaciones no académicas realizadas por un profesor del Departamento de Estudios Culturales.

## 5.4 Presentación de publicaciones

PRESENTACIÓN DE PUBLICACIONES			
No.	Profesor (a)	Título de la publicación presentada	Detalles del evento
1	Hernández Gutiérrez Daniel	Alfabetizaciones digitales críticas. De las herramientas a la gestión de la comunicación	Webinar organizado por la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación (AMIC)
2		Formación ciudadana en estudiantes universitarios	Ciclo de presentaciones "Los retos de la educación" organizado por Casa de Libros Abiertos de la UAM
3	Lins Ribeiro Gustavo Sergio	Otras Globalizaciones	Presentación de mi libro Otras Globalizaciones, en la 41a. Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, 01 de marzo de 2020.
4	López García Juan Carlos	Las políticas educativas en México: problemas y desafíos	Compartiendo experiencias sobre la producción del libro: Las políticas educativas en México: problemas y desafíos. De la Metro en el Metro a la Metro en la red. Transmisión en vivo a través del Facebook de @UAMCULTURAOFICIAL.
5		An@lítica, número 3	Presentación del tercer número de An@lítica. Revista de la división de ciencias sociales y humanidades de la UAM-Lerma.
6		Las políticas educativas en México: problemas y desafíos	Presentación del libro: Las políticas educativas en México: problemas y desafíos. Organizado por el Departamento de Estudios Culturales, UAM-Lerma. Transmitido en vivo a través de Campus Virtual
7	Ortiz Henderson Gladys	Juventudes y tecnologías digitales. Tendencias y discusiones actuales en la investigación científica.	Celebrado en el marco de actividades de difusión académica que organiza el cuerpo académico "Medios, Sociedad, Cultura y Tecnología. Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Tamaulipas. Fecha: 18 de noviembre de 2020.
8		Formación ciudadana, en estudiantes universitarios	Feria del Libro de la UAM, ciclo: Los retos de la Educación
9		Formación ciudadana en estudiantes universitarios.	Feria Internacional del Libro de Guadalajara
10		Educación y contingencia sanitaria por COVID 19	Universidad Veracruzana

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 5.4 se muestran datos de las presentaciones de publicaciones que realizó el profesorado del Departamento de Estudios Culturales en ferias de libro, webinar y actividades de difusión académica diversas.

## 5.5 Arbitraje de publicaciones

ARBITRAJE DE PUBLICACIONES				
No.	Profesor (a)	Nombre de la publicación revisada	Fecha de inicio	Fecha final
1	Hernández Gutiérrez Daniel	Análisis de la producción científica sobre el aprendizaje colaborativo mediado por internet en la Educación Superior	1/12/2021	10/12/2021
2		La expansión de lo público. Indagaciones tecno políticas de la sociedad hiperconectada	1/11/2020	20/11/2020

3		Reinterpretación semiótica para las pantallas en el Diseño y las Artes	15/3/2020	7/4/2020
4		Validación psicométrica del Cuestionario de Competencia Digital Docente en profesores universitarios chilenos	1/1/2020	26/11/2020
5	Lins Ribeiro Gustavo Sergio	Singing About the Dark Times: Notes on situated understandings in our age of essentialisms	1/11/2021	29/11/2021
6		Regional Modernities in Brazil. Between the Americanism and the Interamericanism.	23/5/2021	24/5/2021
7		El rol histórico de la antropología en la cuarta transformación o medidas urgentes para dejar atrás la antropología neoliberal.	1/10/2021	30/10/2021
8	López García Juan Carlos	IE Revista de Investigación Educativa de la Rediech	14/3/2021	15/3/2021
9		IE Revista de Investigación Educativa de la Rediech	10/5/2021	11/5/2021
10		XVI Congreso Nacional de Investigación Educativa (XVI CNIE)	1/4/2021	10/4/2021
11	López Sandoval María Guadalupe	"Miradas para una ciudadanía emergente: encuentros y desencuentros en el escenario digital"	1/2/2021	1/4/2021
12	Morales Montes Mitzi Danae	"La secundarización de las universidades privadas en Argentina: formato escolar, edad y espacialidad en contexto de expansión de la educación superior"	5/9/2020	10/10/2020
13		Privatización de la política educativa y gobernanza en red en la República Dominicana	02/05/2021	03/06/2021
14		Gobernanza de los sistemas de evaluación, acreditación y certificación educativa	19/8/2021	14/9/2021
15	Ortiz Henderson Gladys	Convocatoria Promesa Avon de poner fin a la violencia de género contra las mujeres 2020.	8/8/2020	21/8/2020
16		The diagram as a mediator in collaborative learning: A conceptual review	28/3/2020	29/3/2020
17		Una tipología del ciberacoso entre jóvenes urbanos	26/3/2020	27/3/2020
18		Desafíos para la construcción de métodos digitales: explorando el panel online	27/1/2020	28/1/2020
19		Desarrollo de habilidades socioemocionales y ciudadanía en jóvenes usuarios de redes socio-digitales	6/3/2020	7/3/2020
20		Promesa AVON para erradicar la violencia de género	1/5/2020	12/5/2020
21		Educación y contingencia sanitaria por COVID 19	18/2/2020	28/2/2020
22		FONDECYT CHILE	13/3/2020	13/3/2020
23		Revista Educare Electrónica	14/11/2020	4/12/2020
24		Revista Educare Electrónica	01/6/2020	30/6/2020

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 5.5 se muestran datos sobre el arbitraje de 23 publicaciones realizado por el profesorado del Departamento de Estudios Culturales.

## DATOS RELEVANTES DE 2021

### a) Jefatura del Departamento

En este año dos personas ocuparon la Jefatura del Departamento de Estudios Culturales. El primero fue el Dr. Santiago Alonso Palmas Pérez quien se desempeñó como Jefe Interino del 01 de junio de 2020 al 12 de agosto de 2021. Se convocó a elecciones para la Jefatura del Departamento y la Dra. Mitzi Danae Morales Montes fue designada para ocupar el cargo del 13 de agosto de 2021 al 12 de agosto de 2025.

### b) Comisiones Estudiantiles

Entre noviembre y diciembre de 2021 se conformaron las Comisiones Estudiantiles creadas y coordinadas por las consejeras de la licenciatura: la Consejera Divisional Brenda Valery Sánchez Rodríguez y la Consejera Académica Katia Yarisbeth Yañez Cardiel, quienes planificaron en colaboración con la Dra. Mitzi Danae Morales Montes un proyecto titulado “*Construcción Colectiva de Identidad y Bienestar Estudiantil*” que consiste en la creación de comisiones que permitan a las y los estudiantes desenvolverse en campos profesionales y personales con enfoques propios de la licenciatura de manera autónoma encaminados a la *comunicación, investigación, educación y el uso de las tecnologías digitales*.

El interés de crear este proyecto recae en la consolidación de la identidad universitaria específicamente, en la licenciatura en Educación y Tecnologías Digitales. En un primer momento se pretende consolidar cinco comisiones: *Coordinación, Representantes, Investigación, Redes Sociales y Producción de Contenido*, con la intención de sembrar y contribuir a la construcción de una base de herramientas y recursos sustentables que se fortalezcan a través del tiempo, de generación en generación.

Los objetivos generales del proyecto son: 1) Promover la integración y cercanía de la comunidad universitaria; 2) Colaborar en la consolidación del Departamento de Estudios Culturales y 3) Difundir la licenciatura como una de las oportunidades para desenvolverse en campos laborales dirigidos a la educación y las tecnologías digitales.

En el apartado de Anexos se presenta el documento base de este proyecto.

### c) Encuesta estudiantil

En este mismo año se diseñó y aplicó una encuesta sobre las condiciones estudiantiles de quienes cursan la licenciatura de Educación y Tecnologías Digitales. En dicha encuesta, se abordó el siguiente desglose: *Datos personales* (24 preguntas) – información personal (10), capital económico (4), acceso y disponibilidad (5), estado emocional (5) - *Académicas* (10 preguntas) – actividades extracurriculares (4), tutoría académica (2), tutoría administrativa (2), tutoría emocional (2) – *Profesionales* (6 preguntas) -Investigación y servicio social (6)-.

El objetivo principal de este estudio es sistematizar información sobre el estudiantado de la licenciatura de Educación y Tecnologías Digitales que permita reconocer las necesidades, las aficiones e intereses de la comunidad estudiantil, de tal forma que se puedan diseñar e implementar acciones que mejoren la experiencia universitaria. Se propone aplicar dicho instrumento de forma anual.

**ATENTAMENTE**  
“Casa abierta al tiempo”



---

**Dra. Mitzi Danae Morales Montes**  
**Jefa del Departamento de Estudios Culturales**

## REFERENCIAS

- Corvera, A. A. (2021). *Informe Anual 2021 de Actividades: Departamento de Estudios Culturales*. Universidad Autónoma Metropolitana unidad Lerma.
- Hernández, D. (2021). *Informe Anual 2021 de Actividades: Departamento de Estudios Culturales*. Universidad Autónoma Metropolitana unidad Lerma.
- Hernández, O. E. (2021). *Informe Anual 2021 de Actividades: Departamento de Estudios Culturales*. Universidad Autónoma Metropolitana unidad Lerma.
- Lins, G. S. (2021). *Informe Anual 2021 de Actividades: Departamento de Estudios Culturales*. Universidad Autónoma Metropolitana unidad Lerma.
- López, J. C. (2021). *Informe Anual 2021 de Actividades: Departamento de Estudios Culturales*. Universidad Autónoma Metropolitana unidad Lerma.
- López, M. G. *Informe Anual 2021 de Actividades: Departamento de Estudios Culturales*. Universidad Autónoma Metropolitana unidad Lerma.
- Morales, M. D. (2021). *Informe Anual 2021 de Actividades: Departamento de Estudios Culturales*. Universidad Autónoma Metropolitana unidad Lerma.
- Ortiz, G. (2021). *Informe Anual 2021 de Actividades: Departamento de Estudios Culturales*. Universidad Autónoma Metropolitana unidad Lerma.
- Palmas, S. A. (2021). *Informe Anual 2021 de Actividades: Departamento de Estudios Culturales*. Universidad Autónoma Metropolitana unidad Lerma.

## ANEXOS



Universidad Autónoma Metropolitana unidad Lerma  
División de Ciencias Sociales y Humanidades

Departamento de Estudios Culturales  
Licenciatura en Educación y Tecnologías Digitales

### **COMISIONES ESTUDIANTILES**

#### **Construcción Colectiva de Identidad y Bienestar Estudiantil**

Brenda Valery Sánchez Rodríguez, 2182040868  
Katia Yarisbeth Yañez Cardiel, 2183036564

Asesora:  
Dra. Mitzi Danae Morales Montes

Lerma de Villada, México; diciembre 2021

## Introducción

El proyecto titulado “*Construcción Colectiva de Identidad y Bienestar Estudiantil*” consiste en la creación de comisiones que permitan a las y los estudiantes desenvolverse en campos profesionales y personales con enfoques propios de la licenciatura de manera autónoma encaminados a la comunicación, investigación, educación y el uso de las tecnologías digitales. El interés de crear este proyecto recae en la consolidación de la *identidad universitaria* específicamente en la licenciatura en Educación y Tecnologías Digitales.

En un primer momento se pretende consolidar cinco comisiones: *Coordinación, Representantes, Investigación, Redes Sociales y Producción de Contenido*, con la intención de sembrar y contribuir a la construcción de una base de herramientas y recursos sustentables que se fortalezcan a través del tiempo, de generación en generación.

Los integrantes de cada comisión se eligen tomando en cuenta su interés por desarrollarse en un enfoque específico de la licenciatura, así como también, las habilidades y aptitudes para resolver problemas y necesidades correspondientes. Las reuniones se realizarán en dos momentos: el primero, será organizado por los mismos integrantes de las comisiones de acuerdo con los horarios que según les convenga para dar pie al diálogo, asignación de tareas, resolución de problemas y trabajo en equipo; y el segundo, tendrá en cuenta la exposición de los avances y planeación de actividades futuras en conjunto con las consejeras de la licenciatura.

### Objetivos Generales

- Promover la integración y cercanía de la comunidad universitaria.
- Colaborar en la consolidación del Departamento de Estudios Culturales.
- Difundir la licenciatura como una de las oportunidades para desenvolverse en campos laborales dirigidos a la educación y las tecnologías digitales.

### Especificaciones

- Estar comprometido a colaborar individual y colectivamente en el proyecto.
- Cada comisión contará con la asesoría de un docente del DEC, con el fin de acompañar y regular el funcionamiento de esta.
- Se otorgará una constancia de participación en el proyecto con valor curricular.

## Comisión de Coordinación

Esta comisión va a estar integrada por la consejera o él consejero, académico y divisional.

### **Criterios para considerar:**

- Interés por representar y coordinar a la licenciatura de Educación y tecnología digitales.
- Facilidad de palabra.
- Capacidad de persuasión.
- Habilidades para trabajar colaborativamente.
- Habilidad para la resolución de problemas.
- Fomentar una buena relación con tus compañeros y profesores.

### **Roles para desempeñar:**

**Coordinación:** Se encargará de operar todos los procesos de las otras comisiones y orientarlos a metas colectivas. Válida y registra los eventos, emite reportes de participación y gestiona su funcionalidad.

### **Actividades para realizar:**

- Está en constante comunicación con él o la Jefa de Departamento y las demás comisiones.
- Fomentar la comunicación e integración entre sus pares y la cercanía con sus profesores.
- Establecer objetivos y metas a alcanzar junto con las otras comisiones para el funcionamiento del proyecto de comisiones.
- Coordinar y orientar el trabajo de las otras comisiones.

### **Asesor (a):**

Dra. Mitzi Danae Morales Montes

## Comisión de Representantes

### Criterios para considerar:

- Interés por representar a su grupo.
- Facilidad de palabra.
- Capacidad de persuasión.
- Habilidades para trabajar colaborativamente.
- Habilidad para la resolución de problemas.
- Fomentar una buena relación con tus compañeros y profesores.
- Trabajar en colaboración con otras comisiones.

### Roles para desempeñar:

**Impulsor@:** Se encarga de motivar a su grupo para avanzar en el trabajo y no desistir ante los contratiempos que se produzcan durante la vida universitaria. Se caracteriza por su valor e iniciativa en la toma de decisiones y en la resolución de problemas.

### Actividades para realizar:

- Su comunicación será cercana a las consejeras de la licenciatura, así mismo, su participación será de importancia en la toma de decisiones.
- Fomentar la comunicación e integración entre sus pares y la cercanía con sus profesores.
- Se encargará de observar y analizar las necesidades de su grupo para canalizar el apoyo que se le pueda brindar.
- Participa en la organización de eventos de la licenciatura.
- Bitácora por semana.

### Asesor (a):

Dr. Santiago Alonso Palmas Pérez

## Comisión de Investigación

### Criterios para considerar:

- Que tenga gusto por la lectura y escritura.
- Tener conocimientos sobre bases de datos confiables.
- Habilidades para trabajar colaborativamente.
- Habilidad para la resolución de problemas.
- Seguir un código de ética en las normas de la investigación.
- Fomentar una buena relación con sus compañeros y profesores.
- Trabajar en colaboración con otras comisiones.

### Roles para desempeñar:

Investigación: Se encargará de buscar, recopilar y seleccionar información de utilidad para difundirla en colaboración con la comisión de redes sociales.

### Actividades para realizar:

- Buscar información para explicar la importancia del plagio.
- Indagar en técnicas de investigación para el diseño y presentación.
- Investigar estrategias y técnicas del trabajo colaborativo.
- Proponer la asistencia de talleres, conferencias o eventos.
- Planear conversatorios de trabajos e investigaciones trimestrales.
- Coordinar “*Diploma a la Investigación*” trimestral.
- Repositorio de materiales didácticos de la licenciatura.
- Fomentar el uso de la Revista *Flectere* y que se encarguen de que en cada número haya al menos una participación de la licenciatura.

### Asesor (a):

Dra. Gladys Ortiz Henderson

## Comisión de Redes Sociales

### Criterios para considerar:

- Fomentar una buena relación con tus compañeros y profesores.
- Habilidades para trabajar colaborativamente.
- Habilidad para la resolución de problemas.
- Impulsar la creatividad.
- Ocupar de manera activa las redes sociales.
- Usar las redes sociales como prosumidores o productores de contenido.
- Utilizar programas de edición y diseño. Por ejemplo, canva, photoshop, picsart, Corel Draw, etc.
- Trabajar en colaboración con otras comisiones.

### Roles para desempeñar:

Difusión: Se encargará de recopilar todos los documentos y procesar la información con el fin de difundirla y darla a conocer. Implica iniciativa y la mayoría del tiempo es un trabajo activo. Deberán tener en cuenta al usuario, el factor institucional y el factor técnico.

### Actividades para realizar:

- Usar Facebook, Instagram, Twitter.
- Compartir y difundir la información en redes sociales.
- Tomar fotografías a las sesiones virtuales y presencial.
- Hacer un repositorio de imágenes que visibilicen la licenciatura.
- Hacer los flyer y contenido digital.
- Difundir la información a través de materiales y recursos gráficos de las otras comisiones.
- Bitácora por semana.

### Asesor (a):

Dr. Juan Carlos López García

## Comisión de Producción de Contenido

### Criterios para considerar:

- Fomentar una buena relación con tus compañeros y profesores.
- Habilidades para trabajar colaborativamente.
- Habilidad para la resolución de problemas.
- Impulsar la creatividad.
- Desarrollar la habilidad de improvisar.
- Trabajar en colaboración con otras comisiones.

### Roles para desempeñar:

Producción de contenido: Se encargará de generar contenido mediante una planeación adecuada. Necesitará conocer a los usuarios y establecer un buen contacto con el público. Creará contenidos de valor y calidad, ofrece información nueva, se organiza y mantiene actualizado.

### Actividades para realizar:

- Cronograma para subir videos.
- Plantear criterios para crear contenido de calidad.
- Difundir la información a través de materiales y recursos gráficos de las otras comisiones.
- Difundir aplicaciones, software, programas y/o material digital que permita la diversidad de actividades o herramientas para tomar una clase en línea.
- Hacer entrevistas a los distintos profesores del departamento que vayan en relación con su trayectoria académica y/o vida universitaria UAM Lerma.
- Entrevistar a estudiantes que ocupen un cargo académico para la licenciatura o aquellos que contribuyan a la ciencia e investigación de esta.

### Asesor (a):

Dr. Daniel Hernández Gutiérrez