



División de  
**Ciencias Sociales y  
Humanidades**  
UAM Lerma

Informe correspondiente al año **2016** presentado por el  
Director de la División de Ciencias Sociales y  
Humanidades

1

**Dr. Pablo Castro Domingo**

**Presentado ante el Consejo Divisional en su sesión 60, celebrada el 28 de  
marzo de 2017.**

**DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

Av. De las Garzas Número 10, Edificio P, Primer Piso, Col. La Estación, Lerma de Villada, Estado de México, C.P. 52006



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**  
Unidad Lerma



Universidad Autónoma Metropolitana

Unidad Lerma

DCSH

APROBADO POR EL CONSEJO DIVISIONAL EN SU SESIÓN  
NÚM. 60

EL SECRETARIO ACADÉMICO

**ACUERDOS DEL CONSEJO DIVISIONAL DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
CORRESPONDIENTES A LA SESIÓN NÚMERO 60 URGENTE, CELEBRADA EL 28 DE MARZO  
DE 2017.**

**ACUERDO 60.1**

Aprobación del Orden del Día.

**ACUERDO 60.2**

Aprobación del Dictamen que presenta la Comisión de Planes y Programas de Estudio, respecto a la **propuesta Inicial de creación del Plan de Estudios la Maestría y Doctorado en Ciencias sociales que se impartirá en la Unidad Lerma.**

**ACUERDO 60.3**

Aprobación de la **propuesta de creación del área denominada “Práctica como investigación en las artes, transdisciplina y sonido [PiaTS]”,** presentada por el Departamento de Artes y Humanidades.

**ACUERDO 60.4**

Aprobación del proyecto de investigación denominado: **Escenarios post desastre.**  
Responsable **Mtro. Rubén Gutiérrez Garza.**  
Departamento de Artes y Humanidades.  
Vigencia un año.

**ACUERDO 60.5**

Aprobación del proyecto de servicio social denominado: **Tecnologías digitales en escuelas primarias del municipio de Lerma, Estado de México.**  
Responsable **Dr. Óscar Enrique Hernández Razo.**  
Departamento de Estudios Culturales.  
Vigencia 2 años.

**DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
CONSEJO DIVISIONAL**

Av. Hidalgo Poniente 46, Col. La Estación, Lerma de Villada, Municipio de Lerma, Estado de México, C. P. 52006, Tel. (728) 282-7002 Ext. 4055.



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**  
Unidad Lerma

|   |  |
|---|--|
|   | Universidad Autónoma Metropolitana<br>Unidad Lerma<br>DCSH |
| APROBADO POR EL CONSEJO DIVISIONAL EN SU SESIÓN<br>NÚM. <u>60</u> |  |
| EL SECRETARIO ACADÉMICO   |  |

### ACUERDO 60.6

Aprobación del proyecto de servicio social denominado: **Intercambio Político en las Políticas Públicas.**

Responsable **Dr. Carlos Ricardo Aguilar Astorga.**

Departamento de Procesos Sociales.

Vigencia 1 año.

### ACUERDO 60.7

Aprobación de la solicitud de servicio social: **Realización y producción de material audiovisual en la Universidad Nacional Autónoma de México**, presentada por el alumno **José Luis Hernández Rivera** de la Licenciatura de Arte y Comunicación Digitales

### NOTA 60.1

**Declaración de los candidatos electos como representantes de los alumnos y del personal académico, ante el Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades, para el periodo 2017-2018**, de conformidad con lo establecido en el artículo 36 del Reglamento Interno de los Órganos Colegiados Académicos.

### NOTA 60.2

Información del Secretario del Consejo Divisional, sobre las **inasistencias a tres sesiones consecutivas del Sr. Cuauhtli Alain Gómez Martínez**, representante propietario de los alumnos del Departamento de Artes y Humanidades.

### NOTA 60.3

Presentación del **informe del funcionamiento de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, que presenta el Dr. Pablo Castro Domingo**, Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, correspondiente al año 2016.

### NOTA 60.4

Presentación del **informe del proyecto de servicio social denominado "Análisis de políticas públicas de seguridad pública en municipios mexiquenses: el caso SUBSEMUN"**, presentado por la responsable **Dra. Ma. Gabriela Martínez Tiburcio**, Departamento Procesos Sociales.

**DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**  
**CONSEJO DIVISIONAL**

Av. Hidalgo Poniente 46, Col. La Estación, Lerma de Villada, Municipio de Lerma, Estado de México, C. P. 52006, Tel. (728) 282-7002 Ext. 4055.



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**  
**Unidad Lerma**

**NOTA 60.5**

Presentación del informe del proyecto de servicio social denominado: "La Contraloría Social como instrumento de la rendición de cuentas en la administración pública estatal" presentado por la responsable **Dra. Ma. Gabriela Martínez Tiburcio**, Departamento Procesos Sociales.

**NOTA 60.6**

Presentación del informe del proyecto de servicio social denominado: Intercambio Político entre las organizaciones de la sociedad civil con el gobierno. Los casos del PDHDF y las OCS del Estado de México, presentado por el responsable **Dr. Carlos Ricardo Aguilar Astorga**, Departamento de Procesos Sociales

**ATENTAMENTE**

Casa Abierta al Tiempo

  
**DR. RAÚL HERNÁNDEZ MAR**  
Secretario del Consejo Divisional

|  |   |
|--|---|
| <br>Casa abierta al tiempo   | <b>Universidad Autónoma Metropolitana</b><br><b>Unidad Lerma</b><br><b>DCSH</b> |
| APROBADO POR EL CONSEJO DIVISIONAL EN SU SESIÓN<br>NÚM. <u>60</u>  |   |
| <br>EL SECRETARIO ACADÉMICO |   |

**DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**  
**CONSEJO DIVISIONAL**

Av. Hidalgo Poniente 46, Col. La Estación, Lerma de Villada, Municipio de Lerma, Estado de México, C. P. 52006, Tel. (728) 282-7002 Ext. 4055.



# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD LERMA

**INFORME 2016**

**División de Ciencias Sociales  
y Humanidades**

**Dr. Pablo Castro Domingo**




Casa abierta al tiempo

# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD LERMA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

El presente informe reporta las actividades de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM-Lerma correspondientes al año 2016. En primer lugar, se presenta tanto la calificación como los reconocimientos institucionales de cada profesor que integra la planta docente de la División. En segundo lugar, se reportan las actividades correspondientes a la docencia: cursos impartidos dentro de la UAM, la dirección de tesis presentadas, las asesorías o tutorías brindadas, las participaciones como jurado o asesor en exámenes profesionales o de grado. Se desglosan también las actividades relativas a la investigación: publicaciones de libros y artículos, la presentación de trabajos o conferencias magistrales en seminarios o coloquios, la participación en proyectos de investigación y asesoría de los mismos. Se informa respecto a las actividades de difusión: educación, publicaciones y quehacer editorial, arbitraje de libros y artículos, coordinación de eventos académicos, conferencias y asesorías de servicio social. Se presenta la participación de los/as profesores/as del Departamento en actividades de coordinación y gestión académicas.



El año 2016 fue un periodo en el que la División de Ciencias Sociales y Humanidades trabajo en función de continuar arribando a la regularidad institucional. Por lo anterior, la División trabajo para generar las condiciones para fortalecer las labores en las licenciaturas de *Artes y comunicación digitales*, y *Políticas públicas*. Una pieza clave en esta tarea fue abrir concursos de oposición para contar con un claustro de profesores permanentes y con los perfiles académicos adecuados a las necesidades de cada licenciatura. Una critica muy sentida de los alumnos al inicio de nuestra gestión se encaminó a que sus profesores improvisaban porque no contaban con la formación en las disciplinas que tenían que impartir. Por ello, la División trabajo de manera conjunta con los departamentos académicos para construir perfiles adecuados a cada departamento y licenciatura.



**UNIVERSIDAD  
AUTÓNOMA  
METROPOLITANA**  
Unidad Lerma

**DOCENCIA**



## PERSONAL ACADÉMICO NIVEL

| CATEGORÍA                                  | TITULAR |   |   | ASOCIADO |   |   |   | TOTAL PROFESORES POR DEPARTAMENTO |
|--|---------|---|---|----------|---|---|---|-----------------------------------|
|  | NIVEL   | A | B | C        | A | B | C |                                   |
| <i>DEPARTAMENTO DE PROCESOS SOCIALES</i>   | 1       | 2 | 2 | 1        | 0 | 0 | 6 | 12/1CO<br>/2Plaza                 |
| <i>DEPARTAMENTO DE ARTES Y HUMANIDADES</i> | 1       | 1 | 4 | 0        | 0 | 0 | 0 | 6/3CO                             |
| <i>DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS CULTURALES</i> | 0       | 2 | 0 | 0        | 0 | 0 | 1 | 3/3Plaza                          |
| <b>TOTAL POR NIVEL</b>                     | 2       | 5 | 5 | 1        | 0 | 0 | 7 | 21/8                              |

El Departamento de Procesos Sociales cuenta con 12 profesores de tiempo indeterminado, pero 1 está en proceso un concurso de oposición y 2 plazas están por definirse.

El Departamento de Arte y Humanidades en este momento tiene 6 profesores de tiempo indeterminado, pero cuenta con 2 concursos de oposición pendientes. Cabe señalar que en el campo del arte es muy complicado encontrar profesores con grados académicos, lo que impone dificultades para que se cubran las plazas correspondientes.

El Departamento de Estudios Culturales es el más pequeño de la División de CSH con 6 plazas, 3 ya están ocupadas por profesores de tiempo indeterminado, 1 esta en proceso de ser ocupada en un concurso de oposición, pero 2 aún estan pendientes.



## PERSONAL ACADÉMICO CATEGORÍA

| DEPARTAMENTO        | TIEMPO        |             |
|---------------------|---------------|-------------|
|                     | INDETERMINADO | DETERMINADO |
| ARTE Y HUMANIDADES  | 6             | 1/3CO       |
| ESTUDIOS CULTURALES | 3             | 2/CO        |
| PROCESOS SOCIALES   | 12            | 5           |
| <b>TOTAL</b>        | 21            | 6           |



## POBLACIÓN DE LA LICENCIATURA EN POLÍTICAS PÚBLICAS

| GENERACIÓN   | AÑO  |      |      |      |      |
|--------------|------|------|------|------|------|
|              | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 |
| PRIMERA      | 22   | 16   | 13   | 10   | 10   |
| SEGUNDA      | 26   | 24   | 24   | 20   | 20   |
| TERCERA      | 0    | 29   | 24   | 19   | 19   |
| CUARTA       | 0    | 0    | 22   | 14   | 21   |
| QUINTA       | 0    | 0    | 26   | 21   | 19   |
| SEXTA        | 0    | 0    | 0    | 30   | 19   |
| SEPTIMA      | 0    | 0    | 0    | 0    | 37   |
| <b>TOTAL</b> | 48   | 69   | 109  | 114  | 165  |



## ***POBLACIÓN DE LA LICENCIATURA EN ARTES Y COMUNICACIÓN DIGITALES***

| <b>GENERACIÓN</b> | <b>AÑO</b> |      |      |
|-------------------|------------|------|------|
|                   | 2013       | 2014 | 2015 |
| PRIMERA           | 15         | 11   | 11   |
| SEGUNDA           | 0          | 17   | 16   |
| TERCERA           | 0          | 0    | 18   |
| <b>TOTAL</b>      | 15         | 28   | 45   |

**Número total de alumnos inscritos a TALASES y UEAS de las División de CSH, número de profesores por trimestre, plantilla de la DCSH por trimestre y proporción de número de alumnos por profesor en la DCSH. Del trimestre 11-P al 15-P**

| Trimestre | Total de TALASES por Trimestres | Total de alumnos atendidos en TALASE | Unidades de Enseñanza-Aprendizaje (UEA) | Total de alumnos atendidos en UEA | Total de Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA) impartidas por trimestre | Total de alumnos atendidos: UEA+TALASE | Plantilla DCSH por trimestre | Número de alumnos X profesor en UEA MODULO | Número de alumnos X profesor en TALASE | Número TOTAL de alumnos X profesor UEA + TALASE |
|-----------|---------------------------------|--------------------------------------|---|-----------------------------------|---|--|------------------------------|--|--|---|
| 11-P      | 3                               | 40                                   | 1                                       | 25                                | 4   | 65                                     | 3                            | 8.3  | 13.3                                   | 22  |
| 11-O      | 4                               | 65                                   | 2                                       | 50                                | 6   | 115                                    | 6                            | 8.3  | 10.8                                   | 19  |
| 12-I      | 4                               | 66                                   | 2                                       | 45                                | 6   | 111                                    | 6                            | 7.5  | 11.0                                   | 19  |
| 12-P      | 7                               | 144                                  | 2                                       | 41                                | 9   | 185                                    | 6                            | 6.8  | 24.0                                   | 31  |
| 12-O      | 7                               | 178                                  | 3                                       | 92                                | 10  | 270                                    | 9                            | 10.2                                       | 19.8                                   | 30  |
| 13-I      | 9                               | 222                                  | 3                                       | 111                               | 12  | 333                                    | 10                           | 11.1                                       | 22.2                                   | 33  |
| 13-P      | 6                               | 140                                  | 4                                       | 85                                | 10  | 225                                    | 8                            | 10.6                                       | 17.5                                   | 28  |
| 13-O      | 8                               | 196                                  | 6                                       | 128                               | 14  | 324                                    | 15                           | 8.5  | 13.1                                   | 22  |
| 14-I      | 12                              | 258                                  | 6                                       | 142                               | 18  | 400                                    | 15                           | 9.5  | 17.2                                   | 27  |
| 14-P      | 14                              | 257                                  | 6                                       | 113                               | 20  | 370                                    | 12                           | 9.4  | 21.4                                   | 31  |
| 14-O      | 17                              | 339                                  | 8                                       | 178                               | 25  | 517                                    | 21                           | 8.5  | 16.1                                   | 25  |
| 15-I      | 14                              | 215                                  | 7                                       | 209                               | 21  | 424                                    | 19                           | 11.0                                       | 11.3                                   | 16  |
| 15-P      | 14                              | 177                                  | 8                                       | 157                               | 22  | 334                                    | 18                           | 8.7  | 9.8                                    | 19  |
| 15-O      | 12                              | 269                                  | 9                                       | 160                               | 26  | 429                                    | 21                           | 7.61                                       | 22.41                                  | 20.42   |
| 16-I      | 17                              | 282                                  | 8                                       | 147                               | 25  | 429                                    | 21                           | 8.16                                       | 16.5                                   | 20.42   |
| 16-P      | 20                              | 317                                  | 9                                       | 163                               | 29  | 480                                    | 27                           | 7.40                                       | 15.85                                  | 17.77   |
| 16-O      | 17                              | 292                                  | 9                                       | 170                               | 26  | 462                                    | 31                           | 6.53                                       | 17.17                                  | 14.90   |

# Docencia del Departamento de Procesos Sociales

## Licenciatura de Políticas Públicas 16-I

|   | Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA)    | Horas por profesor por semana; sólo en UEA Obligatoria | Horas por profesor por semana agregadas: UEA's Obligatoria y Optativa | Horas por profesor por trimestre; sólo en UEA Obligatoria | Horas por profesor por trimestre, agregadas UEA's Obligatoria y Optativa | Alumnos inscritos sólo en UEA Obligatoria | Atención de alumnos por profesor sólo en UEA Obligatoria |
|---|--|--|---|---|--|---|--|
| 1 | Fundamentos del Estado Moderno             | 6.0  | 6.0   | 66.0  | 66.0   | 27  | 9  |
|   |  | 5.0  | 5.0   | 55.0  | 55.0   |   |  |
|   |  | 10.0   | 10.0  | 110.0   | 110.0  |   |  |
| 2 | Complejidad e Interdisciplina              | 6.3  | 9.3   | 69.3  | 102.3  | 22  | 7.3  |
|   |  | Prof. CBI  |   |   |  |   |  |
|   |  | Prof. CBS  |   |   |  |   |  |
| 3 | Instrumentación de las Políticas Públicas  | 2.5  | 2.5   | 27.5  | 27.5   | 19  | 4.8  |
|   |  | 5.0  | 8.0   | 55.0  | 88.0   |   |  |
|   |  | 5.0  | 5.0   | 55.0  | 55.0   |   |  |
|   |  | 8.5  | 10.0  | 93.5  | 110.0  |   |  |
| 4 | Políticas Públicas y Sistema Internacional | 5.0  | 11.0  | 55.0  | 121.0  | 15  | 5  |
|   |  | 5.0  | 5.0   | 55.0  | 55.0   |   |  |
|   |  | 10.0   | 13.0  | 110.0   | 143.0  |   |  |
| 5 | Análisis de Problemáticas Complejas I      | 7.0  | 10.0  | 77.0  | 110.0  | 15  | 7.5  |
|   |  | 7.0  | 8.5   | 77.0  | 93.5   |   |  |

# Docencia del Departamento de Artes y Humanidades

## Licenciatura de Arte y Comunicación Digitales 16-I

|   | Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA)              | Horas por profesor por semana; sólo en UEA Obligatoria | Horas por profesor por semana agregadas: UEA´s Obligatoria y Optativa | Horas por profesor por trimestre; sólo en UEA Obligatoria | Horas por profesor por trimestre, agregadas UEA´s Obligatoria y Optativa | Alumnos inscritos en UEA Obligatoria | Atención de alumnos por profesor en UEA Obligatoria |
|---|--|--|---|---|--|--------------------------------------|---|
| 1 | Orígenes y rupturas del Arte Contemporáneo           | 7.0  | 10.0  | 77.0  | 110.0  | 15                                   | 5   |
|   |  | 6.5  | 6.5   | 71.5  | 71.5   |                                      |   |
|   |  | 6.5  | 9.5   | 71.5  | 104.5  |                                      |   |
| 2 | Complejidad e Interdisciplina                        | 5.0  | 6.5   | 55.0  | 605.0  | 23                                   | 7.7   |
|   |  | Prof. CBI  |   |   |  |                                      |   |
|   |  | Prof. CBS  |   |   |  |                                      |   |
| 3 | Producción y Comunicación en la Cultura Colaborativa | 5.0  | 8.0   | 55.0  | 88.0   | 11                                   | 3.7   |
|   |  | 8.0  | 8.0   | 88.0  | 88.0   |                                      |   |
|   |  | 8.0  | 8.0   | 88.0  | 88.0   |                                      |   |



## Docencia del Departamento de Estudios Culturales

### 16-I

|          | <b>Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA)</b>               | <b>Horas por profesor por semana; sólo en UEA Obligatoria</b> | <b>Horas por profesor por semana agregadas: UEA´s Obligatoria y Optativa</b> | <b>Horas por profesor por trimestre; sólo en UEA Obligatoria</b> | <b>Horas por profesor por trimestre, agregadas UEA´s Obligatoria y Optativa</b> | <b>Alumnos inscritos en UEA Obligatoria</b> | <b>Atención de alumnos por profesor en UEA Obligatoria</b> |
|----------|--|---|--|--|---|---|--|
| <b>1</b> | Género, Comunicación y Cultura ( <i>optativa-seminario</i> ) |   | 1.5  |  | 16.5  | 24  | 24   |

# Docencia del Departamento de Procesos Sociales

## Licenciatura de Políticas Públicas 16-P

|   | Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA)    | Horas por profesor por semana; sólo en UEA Obligatoria | Horas por profesor por semana agregadas: UEA's Obligatoria y Optativa | Horas por profesor por trimestre; sólo en UEA Obligatoria | Horas por profesor por trimestre, agregadas UEA's Obligatoria y Optativa | Alumnos inscritos sólo en UEA Obligatoria | Atención de alumnos por profesor sólo en UEA Obligatoria |
|---|--|--|---|---|--|---|--|
| 1 | Historia, sujetos y Saberes                | 5.0  | 6.5   | 55.0  | 71.5   | 35  | 11.7   |
|   |  | 7.0  | 10.0  | 77.0  | 110.0  |   |  |
|   |  | 8.0  | 11.0  | 88.0  | 121.0  |   |  |
| 2 | Estado y Sociedad en México                | 8.0  | 11.0  | 88.0  | 121.0  | 27  | 9  |
|   |  | 5.0  | 5.0   | 55.0  | 55.0   |   |  |
|   |  | 7.0  | 7.0   | 77.0  | 77.0   |   |  |
| 3 | Gobierno y Políticas Públicas              | 10.0   | 10.0  | 110.0   | 110.0  | 18  | 6  |
|   |  | 5.0  | 5.0   | 55.0  | 55.0   |   |  |
|   |  | 5.0  | 5.0   | 55.0  | 55.0   |   |  |
| 4 | Políticas Públicas y Sistema Internacional | 7.0  | 10.0  | 77.0  | 110.0  | 19  | 6.3  |
|   |  | 8.0  | 11.0  | 88.0  | 121.0  |   |  |
|   |  | 5.0  | 6.5   | 55.0  | 71.5   |   |  |
| 5 | Temas Selectos                             | 5.0  | 5.0   | 55.0  | 55.0   | 14  | 3.5  |
|   |  | 5.0  | 5.0   | 55.0  | 55.0   |   |  |
|   |  | 5.0  | 8.0   | 55.0  | 88.0   |   |  |
|   |  | 5.0  | 5.0   | 55.0  | 55.0   |   |  |
| 6 | Análisis de Problemáticas Complejas II     |  |   |   |  | 15  | 7.5  |
|   |  | 7.0  | 10.0  | 77.0  | 110.0  |   |  |
|   |  | 7.0  | 7.0   | 77.0  | 77.0   |   |  |

# Docencia del Departamento de Artes y Humanidades

## Licenciatura de Arte y Comunicación Digitales 16-P

|   | Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA)  | Horas por profesor por semana; sólo en UEA Obligatoria | Horas por profesor por semana agregadas: UEA's Obligatoria y Optativa | Horas por profesor por trimestre; sólo en UEA Obligatoria | Horas por profesor por trimestre, agregadas UEA's Obligatoria y Optativa | Alumnos inscritos en UEA Obligatoria | Atención de alumnos por profesor en UEA Obligatoria |
|---|--|--|---|---|--|--------------------------------------|---|
| 1 | Introducción al Arte Digital             | 7.5  | 9.0   | 82.5  | 99.0   | 13                                   | 4.3   |
|   |  | 7.5  | 10.5  | 82.5  | 115.5  |                                      |   |
|   |  | 5.0  | 5.0   | 55.0  | 55.0   |                                      |   |
| 2 | Comunicación Creativa en Cultura Digital | 7.0  | 10.0  | 77.0  | 110.0  | 14                                   | 4.7   |
|   |  | 7.0  | 10.0  | 77.0  | 110.0  |                                      |   |
|   |  | 7.0  | 7.0   | 77.0  | 77.0   |                                      |   |
| 3 | Temas Selectos                           | 7.0  | 7.0   | 77.0  | 77.0   | 8                                    | 2.7   |
|   |  | 7.0  | 7.0   | 77.0  | 77.0   |                                      |   |
|   |  | 7.0  | 7.0   | 77.0  | 77.0   |                                      |   |

## Docencia del Departamento de Estudios Culturales

### 16-P

|          | <b>Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA)</b>  | <b>Horas por profesor por semana; sólo en UEA Obligatoria</b> | <b>Horas por profesor por semana agregadas: UEA´s Obligatoria y Optativa</b> | <b>Horas por profesor por trimestre; sólo en UEA Obligatoria</b> | <b>Horas por profesor por trimestre, agregadas UEA´s Obligatoria y Optativa</b> | <b>Alumnos inscritos en UEA Obligatoria</b> | <b>Atención de alumnos por profesor en UEA Obligatoria</b> |
|----------|---|---|--|--|---|---|--|
| <b>1</b> | Introducción a la Perspectiva de Género ( <i>optativa-seminario</i> )                   |   | 1.5  |  | 16.5  | 17  | 17   |
| <b>2</b> | Métodos de Investigación Cualitativa en Ciencias Sociales ( <i>optativa-seminario</i> ) |   | 1.5  |  | 16.5  | 14  | 14   |

# Docencia del Departamento de Procesos Sociales

## Licenciatura de Políticas Públicas 16-O

|   | Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA) | Horas por profesor por semana; sólo en UEA Obligatoria | Horas por profesor por semana agregadas: UEA's Obligatoria y Optativa | Horas por profesor por trimestre; sólo en UEA Obligatoria | Horas por profesor por trimestre, agregadas UEA's Obligatoria y Optativa | Alumnos inscritos sólo en UEA Obligatoria | Atención de alumnos por profesor sólo en UEA Obligatoria |
|---|---|--|---|---|--|---|--|
| 1 | Historia, sujetos y Saberes             | 5  | 5   | 55  | 55   | 38  | 12.7   |
|   |   | 7  | 10  | 77  | 110  |   |  |
|   |   | 8  | 11  | 88  | 121  |   |  |
| 2 | Fundamentos del Estado Moderno          | 5  | 5   | 55  | 55   | 20  | 5  |
|   |   | 5  | 5   | 55  | 55   |   |  |
|   |   | 5  | 5   | 55  | 55   |   |  |
|   |   | 6  | 6   | 66  | 66   |   |  |
| 3 | Gestión e Instituciones                 | 7  | 7   | 77  | 77   | 8   | 2.7  |
|   |   | 5  | 5   | 55  | 55   |   |  |
|   |   | 8  | 11  | 88  | 121  |   |  |
| 4 | Administración y Políticas Públicas     | 5  | 8   | 55  | 88   | 18  | 4.5  |
|   |   | 6  | 6   | 66  | 66   |   |  |
|   |   | 5  | 5   | 55  | 55   |   |  |
|   |   | 5  | 5   | 55  | 55   |   |  |
| 5 | Temas Selectos                          | 5  | 8   | 55  | 88   | 18  | 4.5  |
|   |   | 5  | 5   | 55  | 55   |   |  |
|   |   | 5  | 6.5   | 55  | 71.5   |   |  |
|   |   | 5  | 5   | 55  | 55   |   |  |
| 6 | Análisis de Problemáticas Complejas I   |  |   |   |  | 13  | 6.5  |
|   |   | 5  | 8   | 55  | 88   |   |  |
|   |   | 5  | 5   | 55  | 55   |   |  |

# **Docencia del Departamento de Artes y Humanidades**

## **Licenciatura de Arte y Comunicación Digitales 16-0**

|          | <b>Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA)</b>                | <b>Horas por profesor por semana; sólo en UEA Obligatoria</b>  | <b>Horas por profesor por semana agregadas: UEA´s Obligatoria y Optativa</b> | <b>Horas por profesor por trimestre; sólo en UEA Obligatoria</b> | <b>Horas por profesor por trimestre, agregadas UEA´s Obligatoria y Optativa</b> | <b>Alumnos inscritos en UEA Obligatoria</b> | <b>Atención de alumnos por profesor en UEA Obligatoria</b> |
|----------|---|--|--|--|---|---|--|
| <b>1</b> | Historia, sujetos y Saberes                                   | 7.5  | 9.0  | 82.5   | 99.0  | 13  | 4.3  |
|          |   | 7.5  | 10.5   | 82.5   | 115.5   |   |  |
|          |   | 5.0  | 5.0  | 55.0   | 55.0  |   |  |
| <b>2</b> | Estética y Prácticas del Arte Digital Contemporáneo           | 7.0  | 10.0   | 77.0   | 110.0   | 14  | 4.7  |
|          |   | 7.0  | 10.0   | 77.0   | 110.0   |   |  |
|          |   | 7.0  | 7.0  | 77.0   | 77.0  |   |  |
| <b>3</b> | Arte Interactivo  | 7.0  | 7.0  | 77.0   | 77.0  | 8   | 2.7  |
|          |   | 7.0  | 7.0  | 77.0   | 77.0  |   |  |
|          |   | 7.0  | 7.0  | 77.0   | 77.0  |   |  |
|          | Diseño, Gestión y Planeación de Proyectos Interdisciplinarios | Esta UEA no se ofertó debido a que no hubo alumnos por que éstos, estuvieron de movilidad; (8 de ellos internacional; 1 nacional; 1 inter-UAM) |  |  |   |   |  |

## Docencia del Departamento de Estudios Culturales

16-0

|   | Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA)   | Horas por profesor por semana; sólo en UEA Obligatoria | Horas por profesor por semana agregadas: UEA´s Obligatoria y Optativa | Horas por profesor por trimestre; sólo en UEA Obligatoria | Horas por profesor por trimestre, agregadas UEA´s Obligatoria y Optativa | Alumnos inscritos en UEA Obligatoria | Atención de alumnos por profesor en UEA Obligatoria |
|---|---|--|---|---|--|--------------------------------------|---|
| 1 | Género, Comunicación y Cultura ( <i>optativa-seminario</i> )                                    |  | 1.5   |   | 16.5   | 16                                   | 16  |
| 2 | Desarrollo y Análisis de entrevistas para la Investigación Social ( <i>optativa-seminario</i> ) |  | 1.5   |   | 16.5   | 14                                   | 14  |
| 3 | Fotomanipulación para Imágenes Digitales ( <i>optativa-seminario</i> )                          |  | 3   |   | 33   | 15                                   | 15  |

Las licenciaturas en Políticas Públicas, y Arte y Comunicación Digitales están generando muchos incentivos entre los aspirantes a ingresar como alumnos a nuestra Universidad. En la primera estamos recibiendo 100 aspirantes en promedio por año, mientras que en la segunda estamos recibiendo 200 aspirantes en promedio por año. Pero, además, el puntaje con el que están ingresando nuestros alumnos es muy elevado. Si tomamos como ejemplo el primer ejercicio de corte del presente año, la licenciatura de Políticas Públicas recibió alumnos entre los 622 y los 723 puntos, y la licenciatura en Arte y Comunicación Digitales recibió alumnos entre los 696 y los 808 puntos. Esto quiere decir que las licenciaturas de la División de CSH, tienen un gran potencial porque el universo de aspirantes es el más alto de la Unidad Lerma y los alumnos que ingresan tienen el puntaje más alto de la Unidad Lerma.

En estos momentos estamos por aprobar nuestra tercer licenciatura de la División de CSH en la Comisión de Planes y Programas del Consejo Académico. Ésta es la licenciatura en Educación y Tecnologías Digitales, que por su perfil es muy probable que también genere incentivos para que un número importante de aspirantes tengan como primera opción a la UAM Lerma.





## Puntajes máximos y mínimos de aspirantes a las licenciaturas de la División de Ciencias Sociales de la UAM-Lerma

| Proceso de Selección | Año  | Trimestre | Aspirantes Totales              |   | Aspirantes Aceptados            |   | Puntajes                        |        |   |        |
|----------------------|------|-----------|---------------------------------|---|---------------------------------|---|---------------------------------|--------|---|--------|
|                      |      |           | Licenciatura Políticas Públicas | Licenciatura en Arte y Comunicación Digitales | Licenciatura Políticas Públicas | Licenciatura en Arte y Comunicación Digital | Licenciatura Políticas Públicas |        | Licenciatura Artes y Comunicación Digital |        |
|                      |      |           |                                 |   |                                 |   | Mínimo                          | Máximo | Mínimo                                    | Máximo |
| II                   | 2016 | Otoño     | 55                              | 91  | 22                              | 18  | 594.70                          | 784.30 | 650.00                                    | 786.90 |
| I                    | 2016 | Otoño     | 71                              | 189   | 20                              | 13  | 633.50                          | 779.20 | 698.70                                    | 780.70 |
| I                    | 2016 | Primavera | 47                              |   | 31                              |   | 556.40                          | 779.60 |   |        |
| II                   | 2015 | Otoño     | 78                              | 134   | 28                              | 15  | 803.50                          | 814.50 | 575.40                                    | 93.10  |
| I                    | 2015 | Otoño     | 63                              | 120   | 22                              | 11  | 622.1                           | 723.10 | 695.90                                    | 803.50 |
| II                   | 2014 | Otoño     | 41                              | 86  | 20                              | 18  | 586.6                           | 739.10 | 646.90                                    | 811.80 |
| I                    | 2014 | Primavera | 52                              | 106   | 15                              | 7   | 631.9                           | 764.70 | 704.40                                    | 882.50 |
| II                   | 2013 | Otoño     | 37                              | 85  | 25                              | 22  | 590.8                           | 696.00 | 628.60                                    | 790.90 |
| I                    | 2013 | Primavera | 30                              |   | 27                              |   | 506.8                           | 793.7  |   |        |
| II                   | 2012 | Otoño     | 66                              |   | 37                              |   | 559.4                           | 715.4  |   |        |
| I                    | 2012 | Primavera |                                 |   |                                 |   |                                 |        |   |        |
| II                   | 2011 | Otoño     | 73                              |   | 19                              |   | 608.7                           | 818.2  |   |        |
| I                    | 2011 | Primavera | 49                              |   | 32                              |   | 561.1                           | 789    |   |        |



***Premio a la Docencia 2016***

***Dra. María Gabriela Martínez Tiburcio***

***Mtra. Mónica Sosa Juarico***



**UNIVERSIDAD  
AUTÓNOMA  
METROPOLITANA**  
Unidad Lerma

# INVESTIGACIÓN



# SISTEMA NACIONAL DE INVESTIGADORES

## SNI y SNC

| DEPARTAMENTO           | CANDIDATO | NIVEL 1 | NIVEL 2 | NIVEL 3 | SNC | TOTAL POR DEPARTAMENTO |
|------------------------|-----------|---------|---------|---------|-----|------------------------|
| PROCESOS SOCIALES      | 2         | 6       | 1       | 0       | 0   | 9                      |
| ARTE Y HUMANIDADES     | 1         | 1       | 0       | 0       | 2   | 2                      |
| ESTUDIOS CULTURALES    | 2         | 0       | 0       | 0       | 0   | 2                      |
| DIVISION CSH           | 0         | 0       | 1       | 0       | 0   | 1                      |
| <b>TOTAL POR NIVEL</b> | 5         | 7       | 2       | 0       | 2   | 14(2)16                |



**PROMEP (PRODEP)**

| 2013 | 2014 | 2015 | 2016 |
|------|------|------|------|
| 5    | 11   | 11   |      |



# ACTIVIDADES POR DEPARTAMENTO

## Investigación

| ACTIVIDADES                                 | ARTE Y HUMANIDADES | ESTUDIOS CULTURALES | PROCESOS SOCIALES | TOTAL POR ACTIVIDAD |
|---|--------------------|---------------------|-------------------|---------------------|
| PROYECTOS PATROCINADOS                      | 3                  | 1                   | 5                 | 9                   |
| ORGANIZACIÓN DE EVENTOS                     | 4                  | 1                   | 2                 | 7                   |
| CONGRESOS NACIONALES E INTERNACIONALES      | 23                 | 10                  | 50                | 83                  |
| LIBRO COORDINACIÓN                          | 1                  | 0                   | 4                 | 5                   |
| ARTÍCULOS Y CAPÍTULOS DE LIBRO              | 5                  | 2                   | 14                | 21                  |
| PROYECTOS REGISTRADOS EN CONSEJO DIVISIONAL | 12                 | 2                   | 8                 | 22                  |
| LIBRO DE AUTOR                              | 2                  | 0                   | 0                 | 2                   |



## **ACTIVIDADES POR DEPARTAMENTO**

***Lineamientos de creación, modificación y supresión de áreas de investigación de la División de Ciencias Sociales y Humanidades.***



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD  
AUTÓNOMA  
METROPOLITANA  
Unidad Lerma

# PRESERVACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA





## ***División de Ciencias Sociales y Humanidades***

***Lineamientos del Comité Editorial de Publicaciones Periódicas.***

***Se integró el Comité de Publicaciones Periódicas.***

***Capacitación de la plataforma OJS para las revistas de la DSCH.***

## ***División de Ciencias Sociales y Humanidades***

***Se publicaron los libros:***

***1.El maíz nativo en México: una aproximación crítica desde los estudios rurales.***

***2.Derechos y Políticas Públicas. Desafíos políticos e institucionales en México.***

***3.Samuel Beckett electrónico: Samuel Beckett coclear.***

***4.Encuentros : arte y nuevos medios en las prácticas artísticas contemporáneas.***

***5.La coordinación metropolitana en el sistema federal: experiencias y trazos institucionales.***



**UNIVERSIDAD  
AUTÓNOMA  
METROPOLITANA**  
Unidad Lerma

# GESTIÓN



## ***División de Ciencias Sociales y Humanidades***

***Se designo como Jefe del Departamento de Estudios Culturales para el periodo 2016-2020, al Mtro. Daniel Hernández Gutiérrez.***



# PRESUPUESTO

| 2015                                |                       |        |
|-------------------------------------|-----------------------|--------|
| Dirección                           | \$894,000.00          | 16.55% |
| Secretaría Académica                | \$230,000.00          | 4.25%  |
| Coordinación de Docencia            | \$2,009,580.00        | 37.21% |
| Departamento de Artes y Humanidades | \$740,000.00          | 13.70% |
| Departamento de Estudios Culturales | \$618,000.00          | 11.44% |
| Departamento de Procesos Sociales   | \$908,420.00          | 16.82% |
|                                     |                       |        |
|                                     |                       |        |
| <b>TOTAL</b>                        | <b>\$5,400,000.00</b> |        |

| 2016                                |                       |        |
|-------------------------------------|-----------------------|--------|
| Dirección                           | \$1,278,600.00        | 22.19% |
| Secretaría Académica                | \$1,204,400.00        | 20.90% |
| Consejo Editorial                   | \$628,000.00          | 10.90% |
| Coordinación de Docencia            | \$373,000.00          | 6.47%  |
| Departamento de Artes y Humanidades | \$750,000.00          | 13.02% |
| Departamento de Estudios Culturales | \$618,000.00          | 10.72% |
| Departamento de Procesos Sociales   | \$908,000.00          | 15.76  |
|                                     |                       |        |
| <b>TOTAL</b>                        | <b>\$5,760,000.00</b> |        |

| 2017  |                       |        |
|---|-----------------------|--------|
| Dirección   | \$409,179.53          | 10.35% |
| Secretaría Académica  | \$708,284.00          | 17.91% |
| Consejo Editorial   | \$745,000.00          | 18.84% |
| Coordinación de Docencia                                    | \$120,000.00          | 3.03%  |
| Coordinación de Docencia de Arte y comunicaciones Digitales | \$60,000.00           | 1.52%  |
| Departamento de Artes y Humanidades                         | \$630,000.00          | 15.93% |
| Departamento de Estudios Culturales                         | \$519,1200.00         | 13.13% |
| Departamento de Procesos Sociales                           | \$762,720.00          | 19.29% |
| <b>TOTAL</b>  | <b>\$3'954,304.00</b> |        |